華泰任天堂電視遊樂器叢書⑰

北斗神拳

完全攻略本

徹底研究

超高技巧的傳授

獨占篇

北斗神拳

密技大全



北斗柔破斬　北斗百裂拳

北斗千手壞拳　北斗醒銳孔

北斗有情猛翔破　發現"慢動作法"！



北斗柔破斬

必殺的秘孔讓肥厚的脂肪所阻擋着，任何的攻擊法都無法發揮威力！抖動着龐大身軀一步步逼近的肥龍，連劍四郎也無法對付他。劍四郎雖然不斷的拳打脚踢，但肥龍仍毫髮未傷，失敗的還是劍四郎。如果肥龍沒有那層脂肪的話……。就算知道沒有用，還是不斷的踢！仔細看看肥龍的肚子!!脂肪逐漸被推開了吔！一點也沒錯!!再連續踢10次，秘孔便會出現。這時只要對秘孔揮一拳！成功了！肥龍變成粉碎。這是北斗神拳秘技「北斗柔破斬」的功力!!



➡將脂肪推開是獲得勝利的第一步。要對準肥龍的肚子不停的踢、踢……。



➡連續踢肥龍10次，肥龍身上的秘孔就會露出。然後朝着秘孔揮一拳。



➡成功了!!打敗了脂肪怪物肥龍。這麼一來，你可以算是北斗神拳的繼承者。



➡出現在畫面上的文字「北斗柔破斬」。

北斗百裂拳

第二回合的頭目是超郎。爲了擊敗能自由自在跳躍的超郎，劍四郎也得繼續不斷的移動位置，繼續不斷的發動攻勢，否則就無法對抗。如果一不小心太過於接近超郎，或是在某處停留，就會被超郎的必殺技法「眞空波」給震得全身粉碎！如何將不斷移動的超郎，逼到畫面的一角，是決勝的第一步。如果成功的將超郎逼入一角，就得採取連續攻勢（使用控制器的Ⓐ鈕）。連續揮拳10次，畫面上就會出現「北斗百裂拳」的文字，表示你(劍四郎)已擊敗超郎。



➡將南斗聖拳運用自如的超郎，劍四郎的北斗神拳能發揮威力嗎？



➡看準時機對超郎發動連續攻擊，也就是要專心一致的猛力揮拳。



➡劍四郎對準超郎連續揮拳10次的話，就能把超郎打得粉身碎骨。



➡成功了!!北斗神拳秘技「北斗百裂拳」成功!!

北斗千手壞拳

雖然使用「北斗百裂拳」將超郎擊敗，但也不能太高興，這樣的話，就承當不起北斗神拳繼承者的稱號!!為什麼這麼說呢……。要擊敗超郎，還有另一種方法，稱做「北斗千手壞拳」。如果你能使用這招而獲得勝利，你就會成為比超郎還偉大的拳王。

王。

方法很簡單。但時機和距離的掌握很重要。當連續揮拳10次時，是「北斗百裂拳」，這時要讓劍四郎在畫面的一端（左右均可）。如果成功的話，畫面就會出現「北斗千手壞拳」。劍四郎，加油！



➡朝超郎揮拳。但這時要逐漸的往後退去。



➡如果能在畫面的一端連續揮拳10次即可。不過時間的控制不簡單。



➡和使用「北斗百裂拳」時一樣，超郎也會倒下去……。但倒下去後會產生大變化……!!



➡哇！你現在所看到的是很少出現的「北斗千手壞拳」!!成功了!!

北斗醒銳孔

在第三回合的頭目是捷基!!能來到這裏的你，是真正具有北斗神拳繼承者的資格!!欲擊敗在空中跳躍且想攻擊劍四郎的捷基，需比過去更加掌握距離和時機。如果單單想擊敗捷基，只需等他跳下來時，採用連續踢或連續揮拳攻擊即可，可是光這麼做，太單調，最好是跳向空中，連續朝捷基踢4次。就算不是連續踢4次也無妨，待捷基到地面上時，再給他一拳。

這就是秘技「北斗醒銳孔」。除此之外的攻擊或順序如果不對的話，就無法成功!!



➡要等待捷基跳躍的時候，跳起來，朝捷基踢4次



➡待捷基下到地面時，要朝他的胸部揮拳。需注意揮拳的時機!!



➡勁敵捷基倒下時，在劍四郎的心中所浮現的可是勝利的喜悅，亦或是悲哀呢？



➡畫面出現「北斗醒銳孔」。以這招獲得勝利的人，可以向朋友炫耀一番!!真厲害!!

最終的秘孔
發現"遲動孔"!
隱藏指令

最終的遲動孔」。只有在這種遊戲中才會有的秘孔!!（方法）

①將電源打開。

②標題畫面出現後，利用選擇鈕選擇2PLAYER。

③同時按下控制器Ⅱ的Ⓐ、Ⓑ鈕，及十字鈕的左方和下方，對着控制器Ⅱ的麥克風大聲喊：「ATATA」，喊10次以後，接着按出發鈕。

※如果成功的話，下方的兩個秘孔會同時阻塞!!





逆動孔

單打時可依一般情況玩，雙打的玩法就稍有不同。十字鈕的方向和動作正好上下左右相反。按下十字鈕上方，會蹲下，按左方，會朝左移動。不知道秘孔的朋友們不妨試試看，相信會大吃一驚!!



遲動孔

在雙打（2PLAYER）遊戲中，按下控制器Ⅰ的出發鈕。這時就會有救護車的警笛聲，敵人和劍四郎的動作都會遲緩起來。

北斗有情猛翔破

第4回的頭目是聖帝太平!!欲擊敗南斗聖拳的高手，需有正確的判斷力和發達的運動神經。一旦稍微停止，或是畏縮而退後，無情的真空波會不斷向劍四郎擊來。需具備勇氣攻擊，不但要在空中揮拳3次，且要連續攻擊。動作不可過於遲鈍，否則不容易連續攻擊。同時，當太平到地面上時，要踢他一腳，這就是「北斗有情猛翔破」。若是使用其他拳法或攻擊順序不對就沒有用。



➡需選擇適當的時間，在空中向太平揮三次拳!!



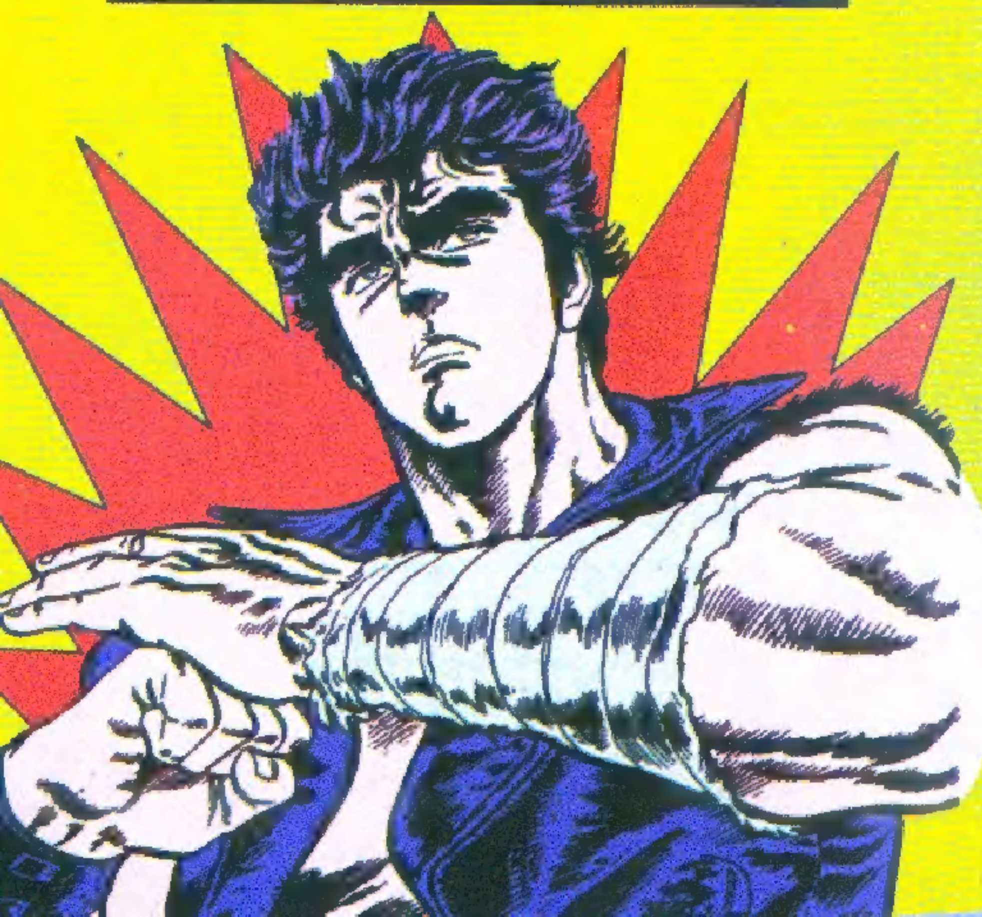
➡等他到地面上，要踢他一腳。



秘技

北斗拳

秘笈





每本售價100元

全省任天堂租售店均售

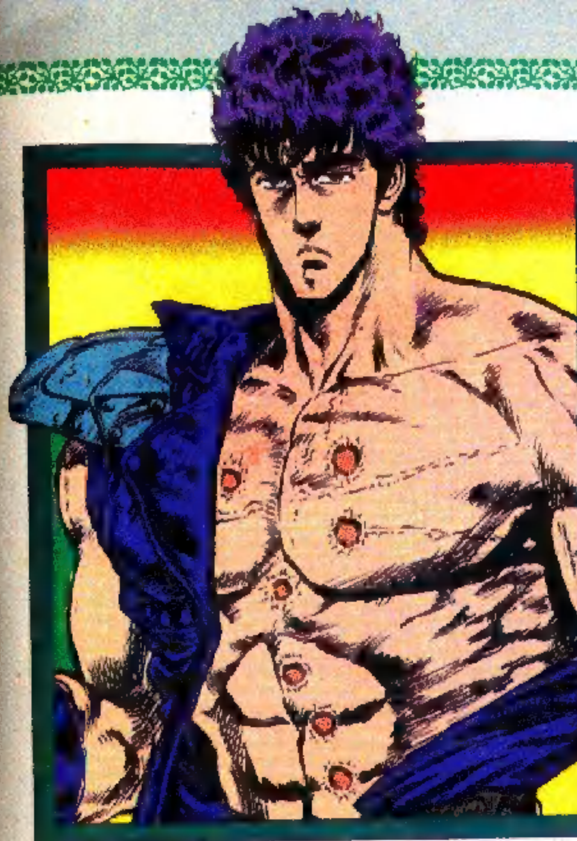
附特大型攻略圖

使你一目瞭然

解說詳細是一本電玩家必備的秘笈

北斗神拳

秘笈目錄



攻略法目錄



企劃秘辛目錄

世紀末救世主傳說

一九九七年，
整個世界被核子彈的火焰包圍著!!
海水乾涸，地表裂開，
地球上似乎沒有一個活着的生命體！
然而，
人類並沒有完全滅亡！

世紀末霸者・羅王所支配的黑暗世界……
是個弱肉強食的恐怖世界
人們　痛苦地生活著！
飽受世紀末恐懼所苦的人們
企圖尋求一絲希望的曙光……
為了救出愛人馬蓮！
就在此刻，有一個男人開始採取行動！
這個男人名叫劍四郎
以北斗神拳擊敗勁敵們！
以秘奧擊敗羅王!!



控制器的使用法

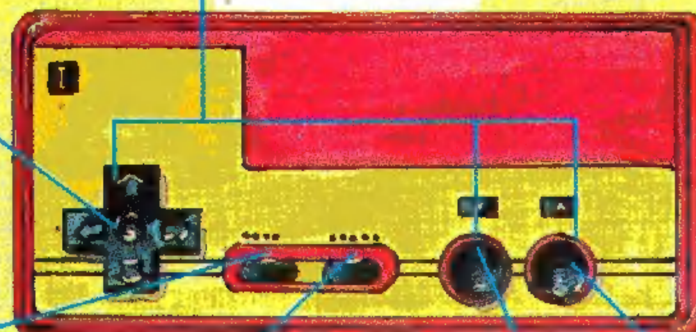
單獨一個人玩時，只需使用控制器1。控制器II是在雙打時，由第2個人所操縱的。

十字鈕

按下十字鈕的左方和右方，劍四郎就會朝左右移動，按十字鈕的上方，劍四郎就會跳躍，而按下方，劍四郎就會蹲下去。

同時按下十字鈕的上方和Ⓐ．Ⓑ鈕

欲到不同面的入口去時，得按下A．B鈕，再同時按下十字鈕的上方，劍四郎就會從入口進去。



選擇鈕

標題畫面出現時，按下選擇鈕則可選擇單打（1 plager）或雙打(2 plager)。

出發鈕

標題畫面出現時，按下出發鈕，遊戲開始。
在遊戲中按出發鈕，畫面就會停止(暫停)，再按一次出發鈕，遊戲又會開始。

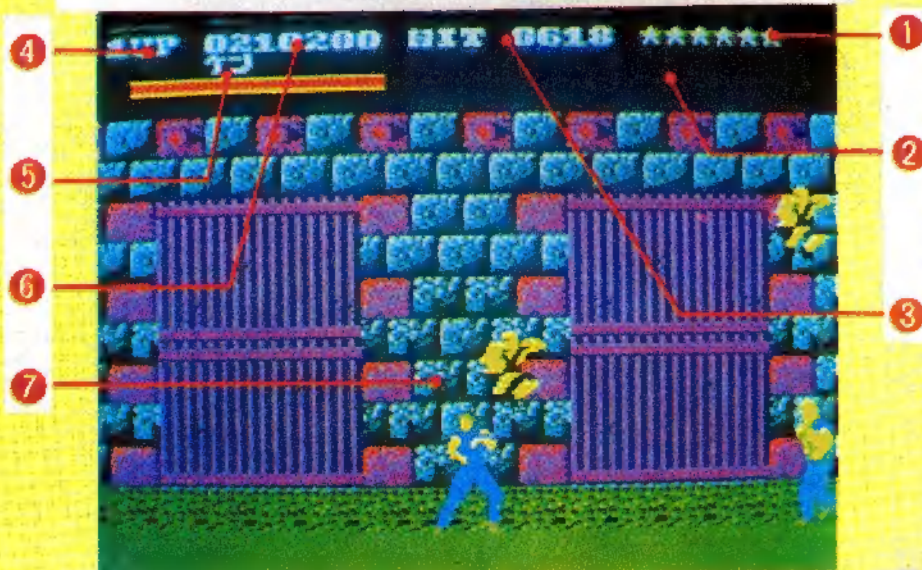
Ⓑ鈕

按下Ⓑ鈕，劍四郎就會開始踢，會將敵人踢開。

Ⓐ鈕

按下Ⓐ鈕，劍四郎會揮出正拳攻擊敵人。

如何看遊戲畫面的方法



❶★＝擊敗某一個敵人後，畫面就會出現「あべし」(靈魂)，將之拿下，就會增加一個「★」，使劍四郎增強體力，一共可拿7個。

❷強敵的能力表＝在各回合的頭目出現時，畫面上就會顯示出頭目的名字和能力表。

❸打擊計＝會顯示擊倒敵人手下的數目。

❹玩者顯示＝單打時，畫面會出現1UP，雙打時，畫面則會出現2UP。

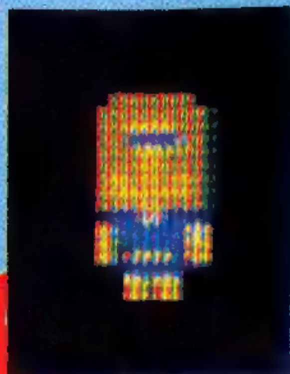
❺能力表＝是劍四郎的生命力！有20刻度份，每受到一次敵人傷害就會減少一些。

❻得分＝將敵人擊敗，或是將敵人的武器彈回時均能得分。

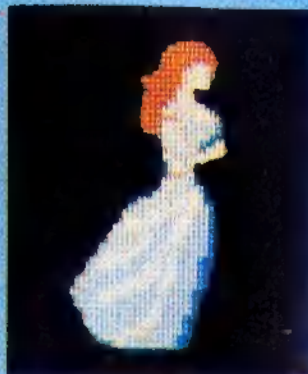
❼主畫面＝畫面上出現的是劍四郎和敵人交戰的情形。在畫面中央朝左前進，畫面就會往右移動。



拔特



林



馬蓮





劍四郎



出現人物

劍四郎

是繼承了由1800年傳下來的秘拳「北斗神拳」繼承者，這是一子相傳的秘拳

只要強而有力的揮拳在人體中秘孔的部位，就得將對手打得粉身碎骨。

劍四郎的胸部有7個傷痕，排列成北斗七星狀。這次他爲了伸張正義和解救愛人馬蓮，孤軍和巨大的敵人一搏。在本遊戲中，你(玩者)就是劍四郎。

馬蓮

劍四郎的愛人。被凶惡的拳王羅王囚禁在迷宮深處，是個絕世美女。將馬蓮救出，將是你(劍四郎)此行的目的！

林和拔特

劍四郎在征戰途中所碰到的兩個兒童。在遊戲進行途中，他們倆個對劍四郎頗有助益，也可當嚮導。



拳王親衛隊



拳王進攻隊



肥龍





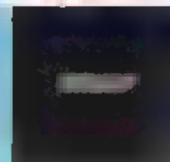
出現人物

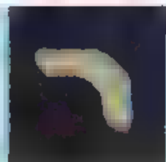
他是狂暴集團的手下，龐大的體軀被脂肪包圍着，由於不畏任何攻擊，故又名「拳法殺手」。劍四郎只要一碰到肥龍，就會被摔倒而受傷。他雖然不會跳躍，卻出人意料之外的以快速的動作攻擊劍四郎。將肥龍擊敗能獲得2000分。

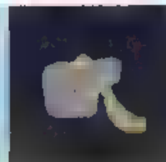
是拳王的士兵，有藍色、紅色和金髮的，會使用武器，擊敗他們能能獲得300分。

保護王拳王身邊的士兵，比進攻隊威力要強，擊敗能獲得300分。

攻擊劍四郎的武器！













[illegible]

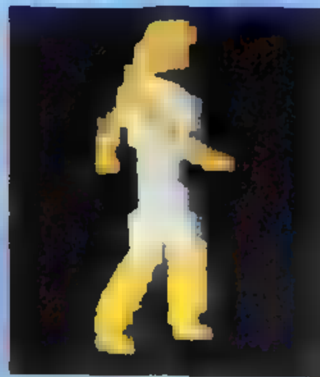


捷基





[illegible]



超郎



出現人物

[illegible]

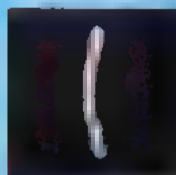
是凶暴殺人集團KING的頭目，會使用"南斗聖拳"，以前曾是劍四郎的朋友，是好的競爭者。劍四郎胸口上的七個傷痕，正是超郎留下的。跳躍攻擊是他的拿手招式，會以敏捷的身手連續攻擊和撤退，能發出南斗聖拳中的[illegible]"[illegible]"，對付[illegible]，[illegible]2000[illegible]

[illegible]

[illegible]郎[illegible]後，[illegible]力[illegible]，[illegible]，[illegible]小刀[illegible]，[illegible]2000分。

出現人物

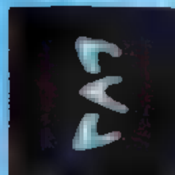
羅王







太平





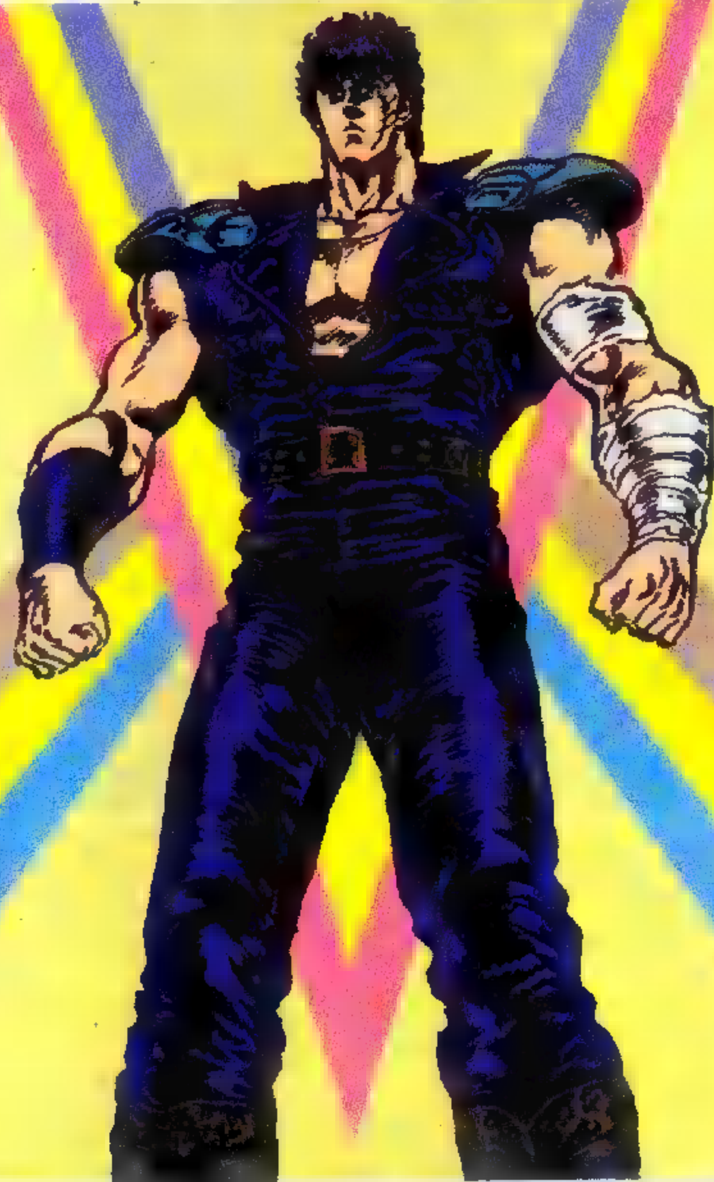


"南斗聖拳"的高手〃南斗聖拳和北斗神拳一樣，都是由太古傳下來的殺人拳法。由於威力十足，被稱做"聖帝"。他表面上看來是個冷酷而又無情的殺手，事實上是個內心渴望愛情的孤獨男人 會朝劍四郎發出以輻射狀擴大的眞空把阻擋太平的眞空波 擊敗太平就可得到5000分

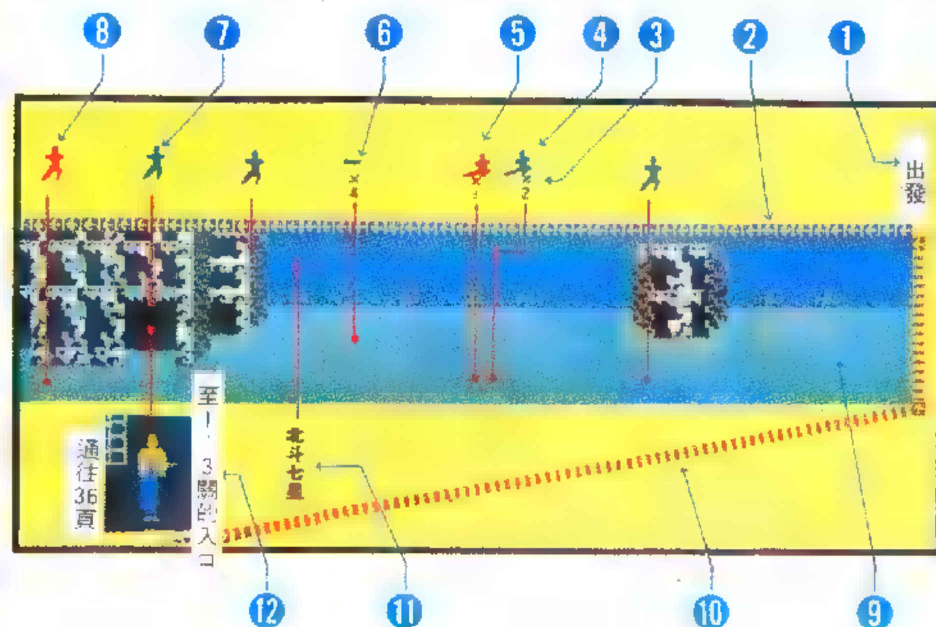
自稱爲世紀末霸者的支配者•拳王 是劍四郎的大哥 將馬蓮囚禁在迷宮的正是他 會發出稱做鬥氣的精神力氣息，來對抗劍四郎的攻擊 擊敗羅王就可得到9000分，能清除一回合

STAGE ステージ 1

通往南克洛斯之路



如何看地圖的方法



❶ 各個■中每一面的出發位置！

❷ 沿着箭頭的指示看地圖！

❸ 會由此處出現的敵人和武器的數目。

❹ 藍色標誌的是一般的滑行部隊！

❺ 紅色標誌是會出現靈魂的滑行部隊！

❻ 不知道是由誰投擲出，小刀、斧頭、箭、回力棒等暗器會飛來的位置！

❼ 進攻隊或親衛隊，會一個個的出現！

❽ 會出現「あべし」字幕的敵人所出現的位置。

❾ 劍四郎在其中活躍的主畫面！

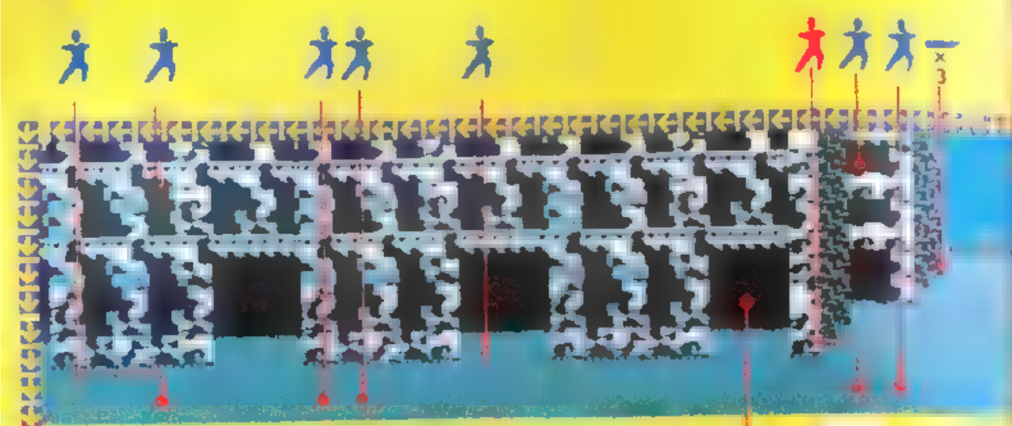
❿ 走到這個面的最後時，如果箭頭指向出發地點的話，就依指示再看地圖！

⓫ ■藏著的北斗七星會出現的位置！

⓬ 通往其他關的入口。要進入寫在左側之頁去！

※寫在地圖中敵人出現的位置，依劍四郎前進的速度不同會有若干的變化！

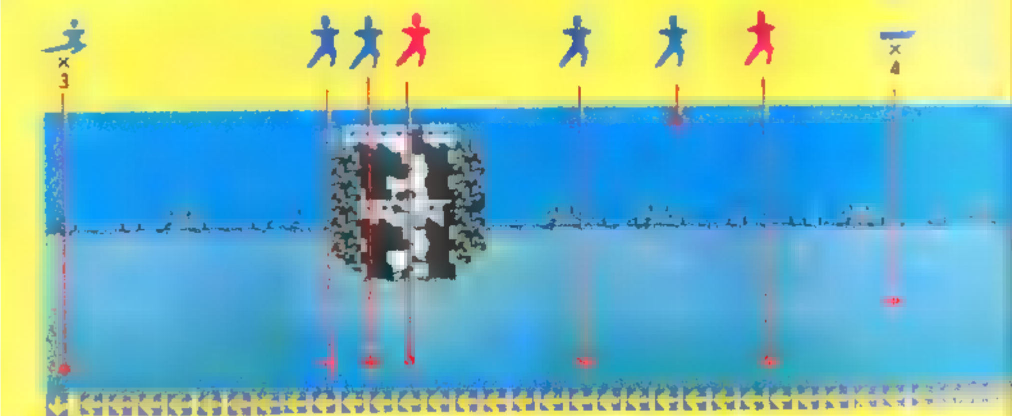
出發





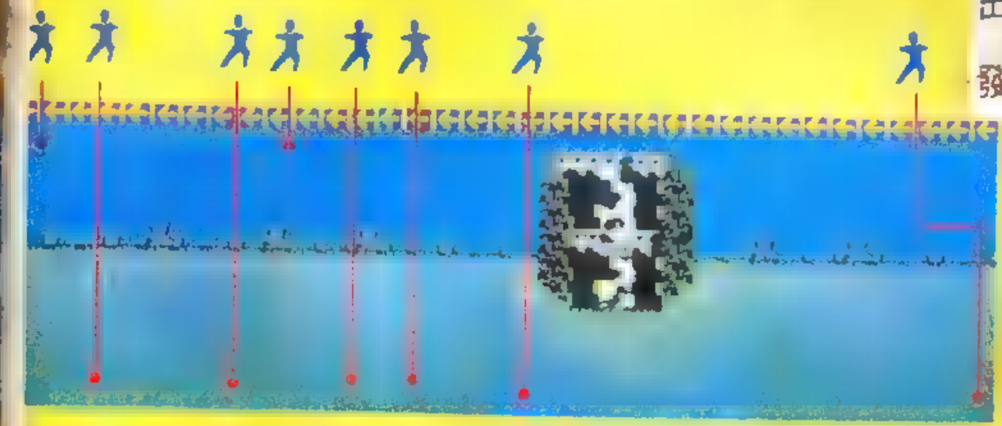
通往第1-3入口

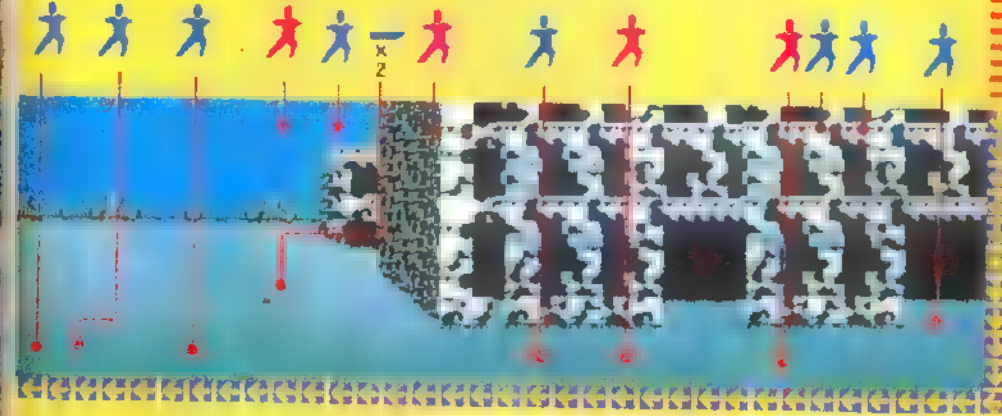
通往第35頁



通往第1-2關

通往第34頁











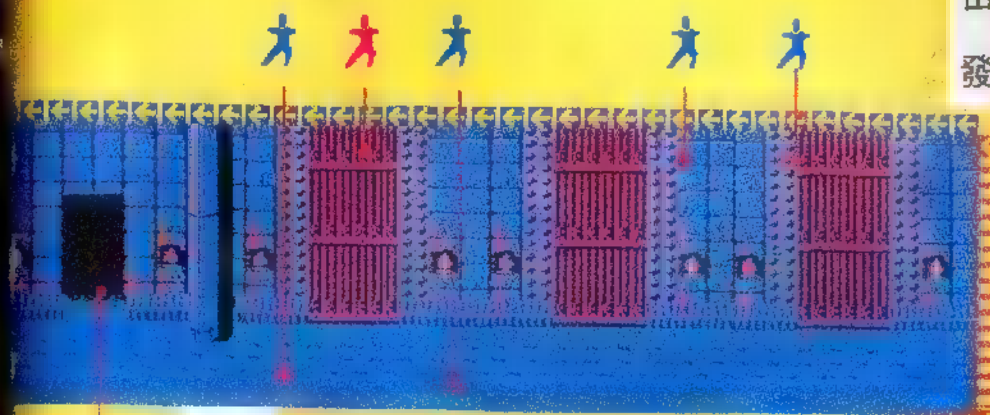
通往第1-2關的出發點



通往第1-3入口

通往第36頁

出發





通往第1-2入口

通往第[illegible]頁

攻略法

應該知道的打擊計的秘密①

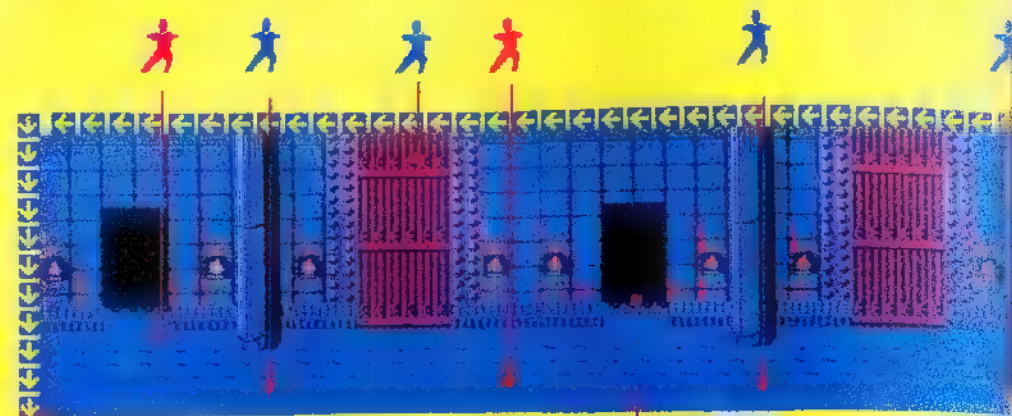


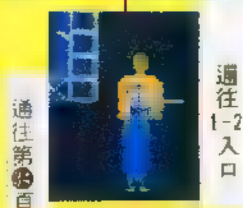
每擊敗一個敵人，打擊計的顯示記錄就會加1，但這個打擊計並非為了要知道劍四郎共計擊敗幾個敵人才設計的。

由於敵人攻擊而減少的劍四郎能力，只要擊敗了10個敵人就會恢復1刻度份（刻度共有20格），這一點不知道你注意到沒有!?

對付各關的勁敵頭目時，就算得擊敗好幾十個敵人，也得讓能力飽滿後才發動攻擊!!

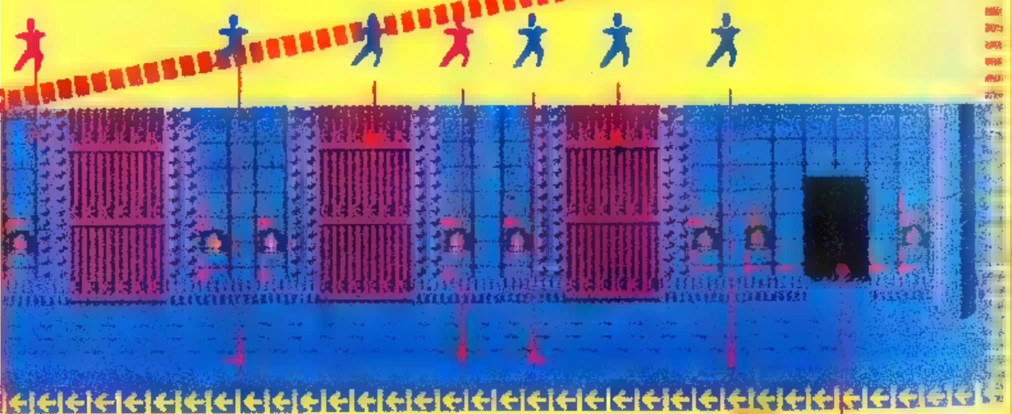
南克洛斯之路





通往1-2入口

通往第[illegible]頁

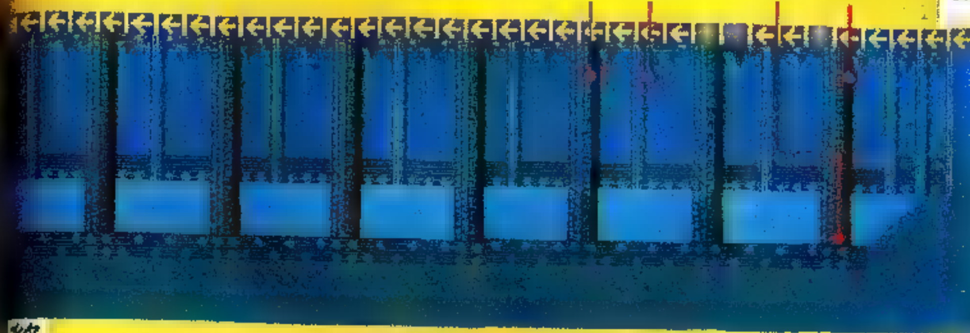




通往1-4入口

通往第38頁

通往第1-3關的出發點



應該知道的打擊計的秘密②

攻略法

只要擊敗10個敵人，劍四郎的能力就會恢復1刻度份，這件事想來大家在打擊計的秘密①（參考P.36），早已知曉。但擊敗敵人的頭目（肥龍、超郎、捷基、太平、羅王）時，能力計不會增加。也許你會想，那我豈不是太吃虧。別擔心，只要將頭目擊敗，你當時擁有多少能力，能力計會加上該能力量的一半，算是給你的獎勵（如果當時你的能力計上有10刻度份，那麼一下子就會變成15刻度份）。



⬆擊敗各面的頭目，能力會一下子恢復許多!!

打倒肥龍 必勝戰法

對付肥龍這個敵人，如果採取正面攻勢，只會讓他對你飽以老拳。因此，要以敏捷的跳躍，跳進肥龍的懷中，這才是致勝的方法。受到攻擊的肥龍，爲了和你保持距離，人就會往後退，這時你要不斷做小跳躍踢他!!如果踢不到他時要再次跳躍，跳進他的懷中，再踢他，不斷重覆這種攻勢，讓自己的損害保持在最少的限度，這樣一定能擊敗巨人肥龍。

肥龍的特徵



肥龍龐大的體軀，是被許多脂肪所包圍着的，他會以令你不敢相信的快速度攻擊過來。只要碰到肥龍的身體，劍四郎就會受到極大的傷害。肥龍雖然攻擊時的速度極快，但由於他的體軀龐大，所以不能做高高的跳躍，只能揮動他那好像鐵鎚般的拳頭!!



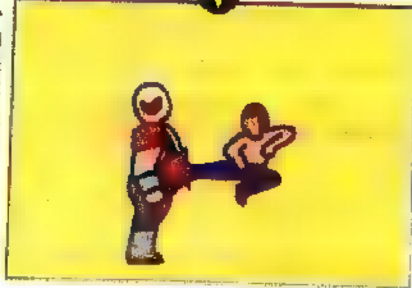
➡跳得老高老高，要跳進肥龍的懷中!!



➡小跳躍，連續踢他!!



➡再跳躍，再次跳進肥龍懷中!!



➡如果能連續進行上述攻擊，一定能擊敗肥龍。

STAGE ステージ 2

KING的反攻



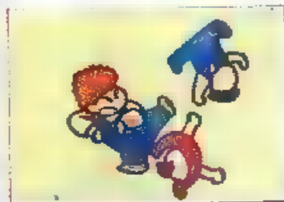


攻略法

應該知道的 打擊計的秘密③

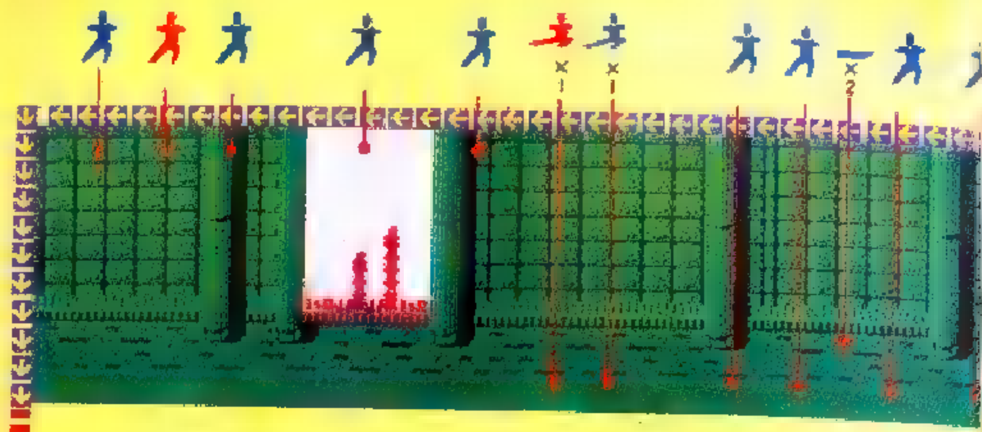
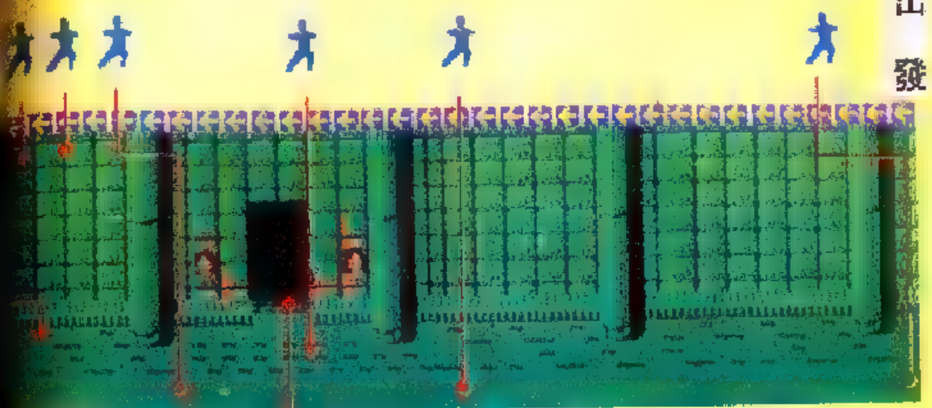
打擊計每攻擊10個人，能力便會增加一些，但如果能力加滿的話，能力計的顯示器就不會再增加，也許你會想，那就別白費體力去攻擊敵人的部下。可是，在打擊計中還隱藏着一個大秘密，那便是打擊計到了一〇〇〇分時，在遊戲中就會增加1個劍四郎。譬例來說，打擊計上是六〇〇〇時，就可增加3個劍四郎。

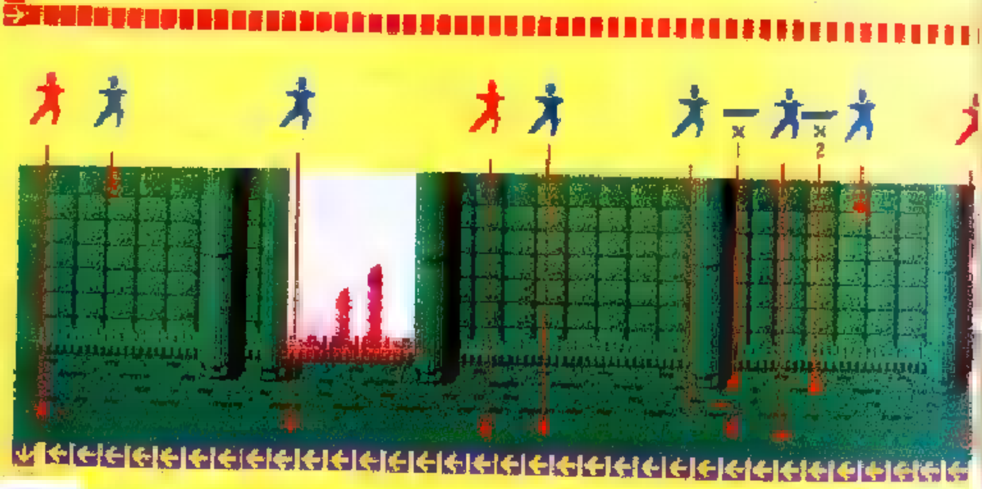
劍四郎最多可加到9個!!



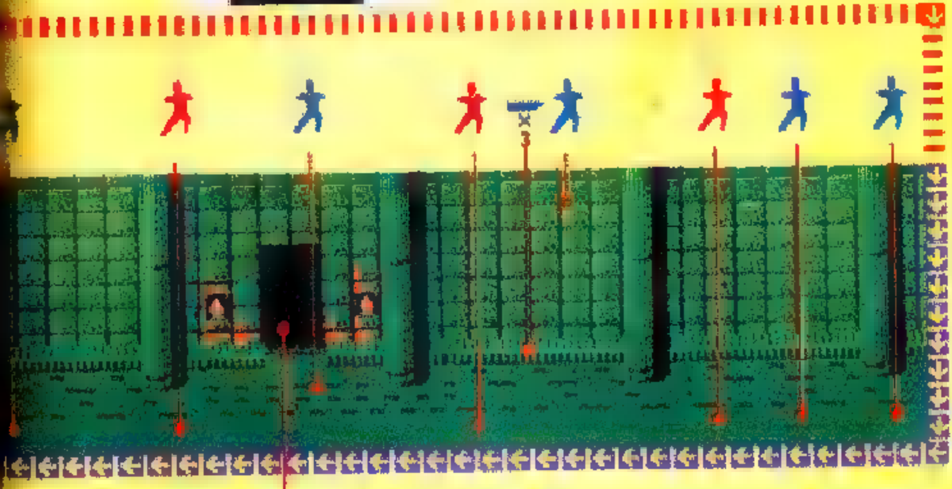
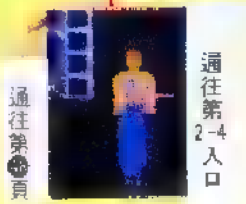
⬆為了增加劍四郎的數目，需不斷擊敗敵人的部下。

出發

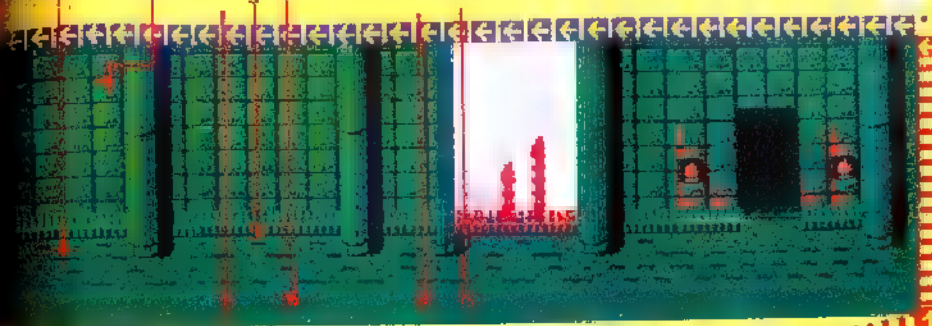



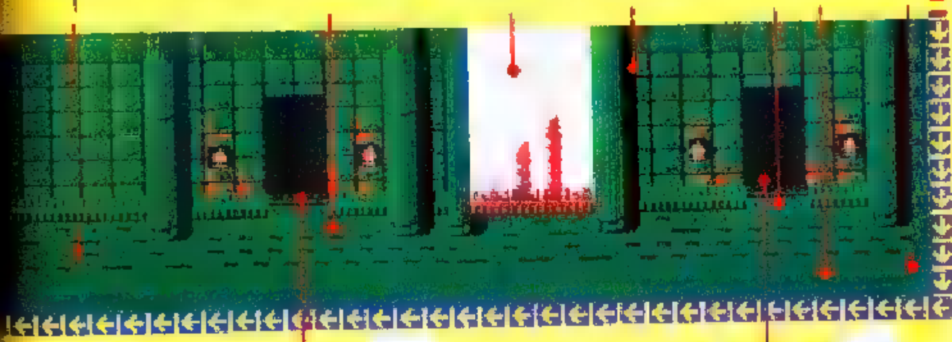



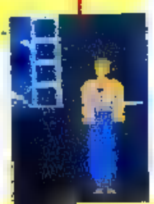
通往第2-2入口
通往第●頁

出發







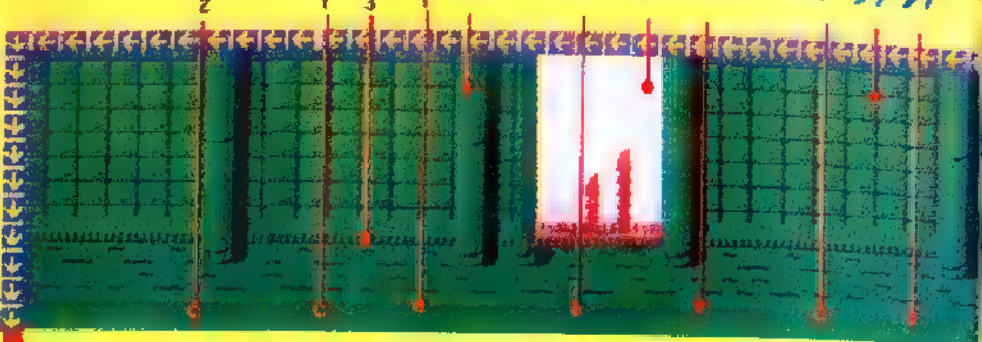
通往第2-4入口

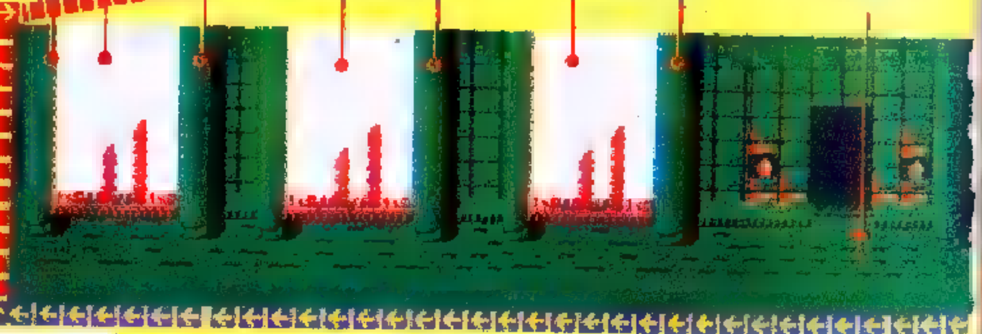
通往第48頁



通往第2-3入口

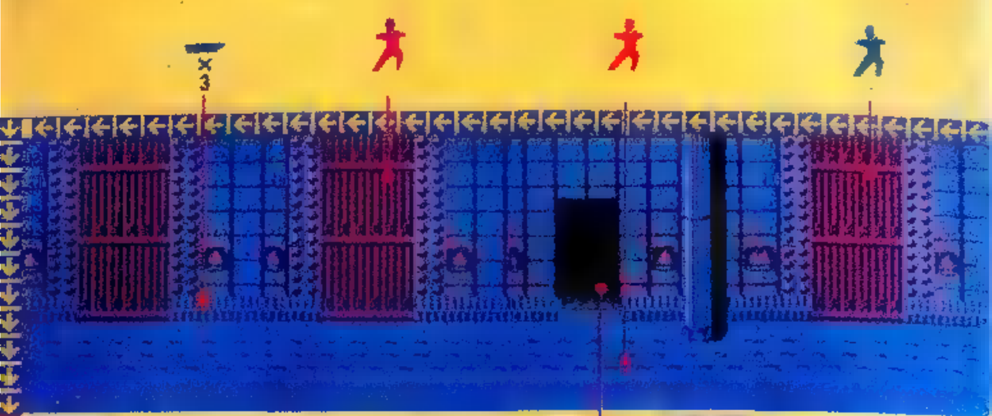
通往第46頁

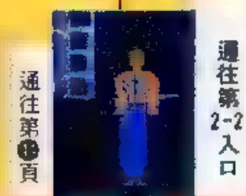




通往第2-2關的出發點







通往出發點

通往第[illegible]頁

通往第2-2入口

使劍四郎增強能力最重要！

攻略法

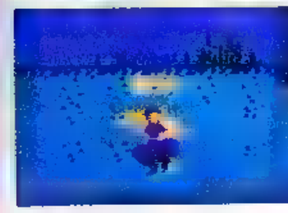
あべし的秘孔攻擊法①

在進攻隊或親衛隊中，如果出現紅色敵人，這表示機會來臨!!這個傢伙就是會讓「あべし」出現的敵人。

若以正拳攻擊這個敵人，「あべし」的字幕顯示就會出現在敵人方才所在的位置！

一旦「あべし」字幕出現在畫面下半部時，需做跳躍拿下它！這麼一來，就會在畫面右上角出現一個能使劍四郎增強能力的★標誌！

★最多可增加至7個，所以趁着敵人勢力衰弱的期間，可盡量收集。



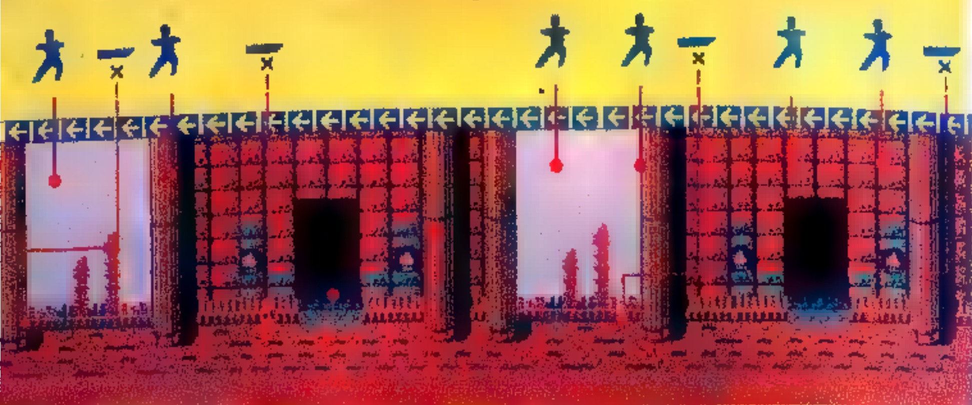
↑"あべし"字幕出現後，要盡快拿下!!

企劃秘辛 ①



呀！劍四郎運氣十足!!

攻擊秘孔時，劍四郎所發出的聲音，你可曾聽到？可是相當強而有力的丹田聲！事實上這個聲音是來自導演本遊戲者所拼命發出的，是將他所發出的聲音化做數據信號，增添在遊戲中的！



通往第2-4關的出發點



通往第2-2入口

北斗七星

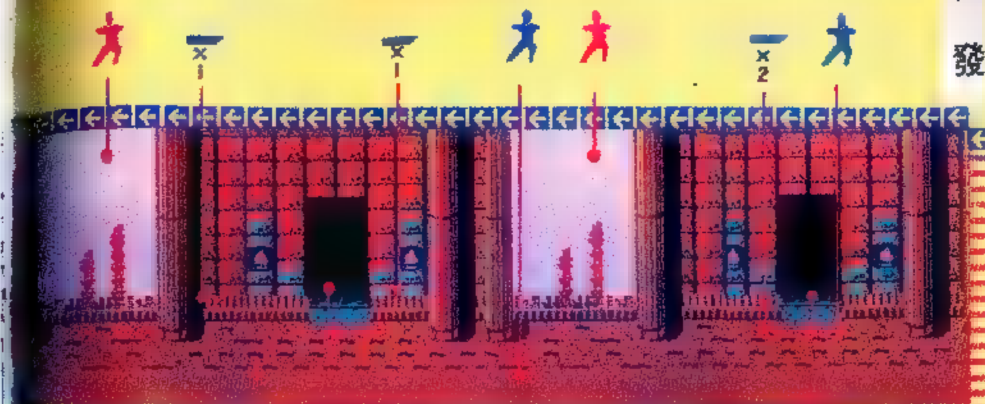
企劃秘辛 2

利用連續攻擊，攻擊力能增加6倍！

什麼！用秘技擊敗了各個頭目，分數還是一樣!? 這是我剛才才知道的！雖然得分不增加，但能看到畫面上的秘技名稱，也該感到滿足了！



出發





通往第2-5入口

通往第50頁



通往第2-2入口

通往第44頁

攻略法

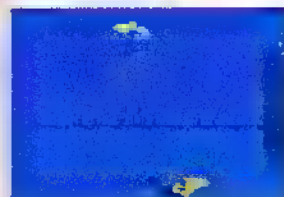
要盡量收集★！

あべし的秘孔攻擊法②

★1個＝劍四郎的跳躍力會加倍，能在半空中踢腳。注意看他彷彿要跳出畫面般，跳躍力眞是令人訝異！

★2個＝已經不怕騰空而來的武器，能施展秘技中的「二指眞空把」！

這種技法能產生正拳和踢!!

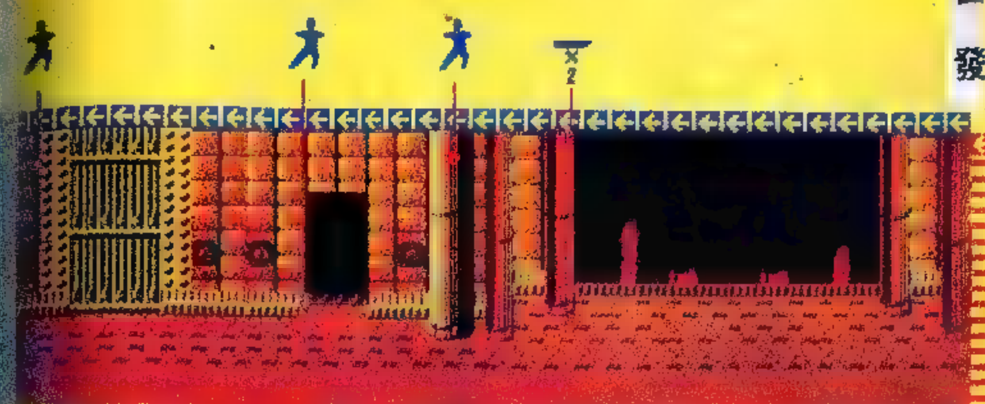


↑這是北斗神拳才能達到的跳躍技術。連踢的威力也會倍增!!



↑如果使用二指眞空把，連斧頭看起來也像要停止!!

出發



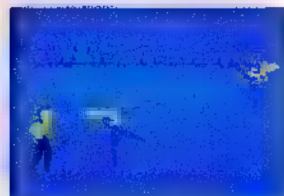
攻略法

利用連續攻擊，攻擊力能增加6倍！

あべし的秘孔攻擊法③

★3個＝只按一次Ⓑ鈕，就能做上、中、下段的3連快速踢！當然跳起來踢，也是3連踢!!

★4個＝如果是在地上的話，按一次Ⓐ鈕，就能揮出上、中、下三段的3連快速正擊！很遺憾的是，在跳躍期間，不能揮拳!!



⬆就算出現兩個以上的敵人，用這種方法也能輕鬆的獲勝！

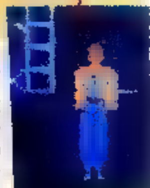


⬆啊噠，啊噠噠噠！感覺好像是北斗百裂拳!?



通往第2-2關

通往第44頁



通往第2-6入口

通往第32頁

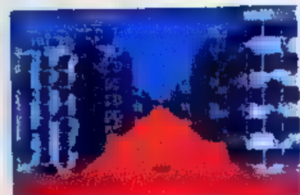


通往第2-5關的出發點

企劃秘辛 ③

希望能有更豐富的內容！

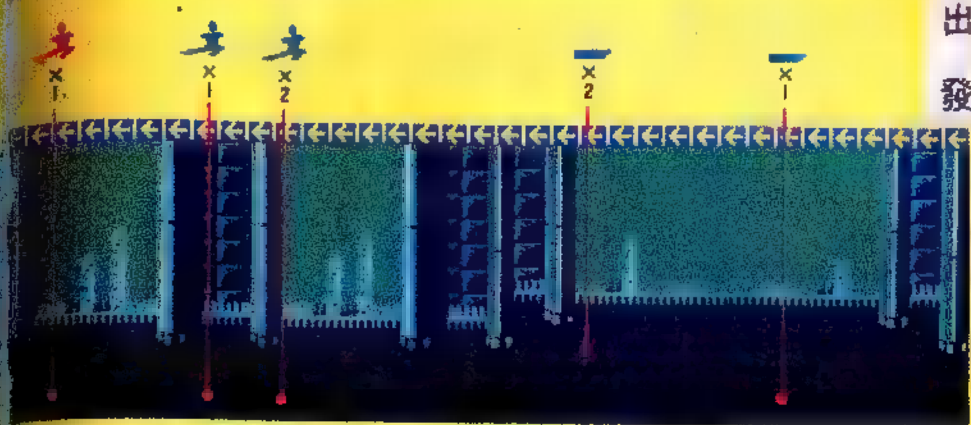
左側的2張照片，是開發時所製作出的背景模式！這可是花了不少心血，可惜沒有採用。



⬆第1－1關的街道！



⬆通往聖帝十字陵去的道路！



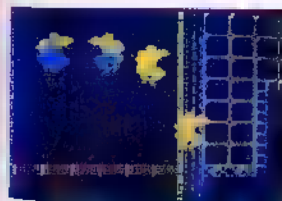
攻略法

あべし的秘孔攻擊法④

對付敵人手下是足足有餘的劍四郎！

★5個＝過去慢吞吞的動作真讓人不敢置信！行走的速度和對跳躍的反應會變得異常敏捷！

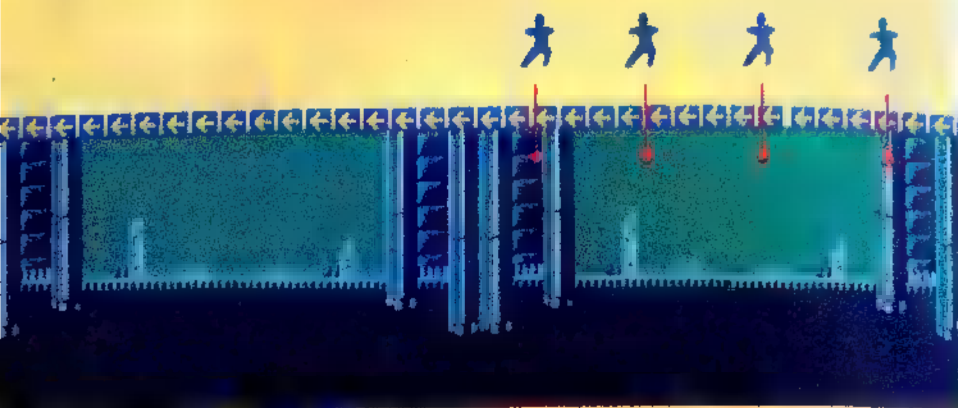
★6個＝終於可以做空中的三段攻擊！這樣才能算是真正的北斗神拳繼承者!!如果單指威力，這時是最強的狀態！目前已擁有能使用任何秘技的條件。



↑敵人突然的出現！沒關係，能快速的躲避!!



↑雖然紅色的敵人在空中，也能拿下"あべし"！



企劃秘辛 4

減少能力的陷阱!?

對不起！我真是個大笨蛋！說老實話，第5關的隱藏北斗七星應該會出現。

進入這個地方的人……告訴你實話：「你已經死掉了！」哇哈哈……!!



STAGE ステージ 3

向決死戰的旅程出發





超郎

必勝戰法

南斗聖拳的高手超郎，會發出南斗聖拳的密技眞空波擊擊劍■郎。由於眞空波無法以二指眞空把對付，所以讓超郎先發眞空波，然後跳躍，跳進超郎的懷中。超郎會■跳往半空中去，要利用這個機會連續踢，待超郎再度回到地面時，一腳踢去!!

連續不停地做上述動作，就算超郎也會在■四郎的面前倒下去!!不要站在一處不動，是劍四郎決勝的■鍵!!



➡待超郎先發出眞空波後，要跳進去!!



➡跳進去後，要連擊的踢!!



➡超郎企圖往半空中去……。



➡待超郎落後地，再繼續踢!!

超郎的特徵



超郎會對着劍四郎，一次就發出兩道銳利的眞空波。這種眞空波會以一直線的飛行路徑飛到畫面邊緣去，是射程距離較長的殺人波。超郎會將雙手展開，以低姿勢突然的跳躍，所以不容易保持距離。當超郎在行走時，不會發生眞空波!!

出發

×3

×4



通往第3-3入口
通往第⑳頁

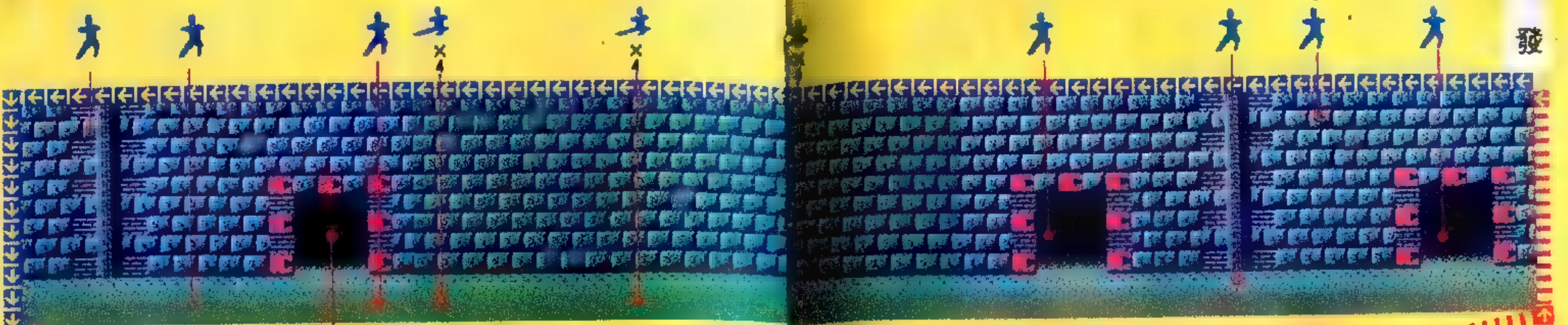
×4

×3

通往第3-2關
通往第58頁

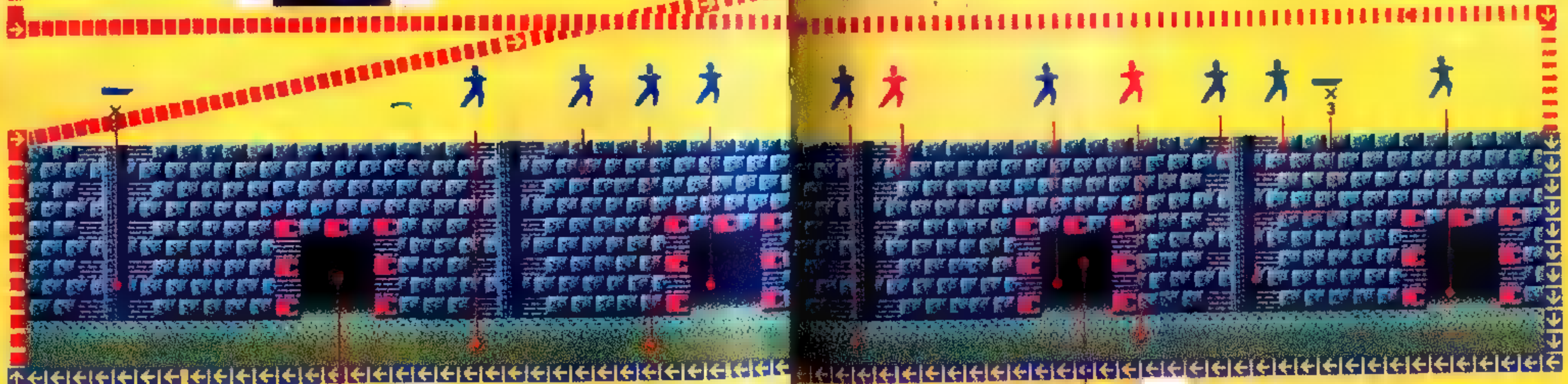
生死決鬥之旅

出發

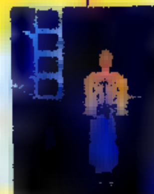




通往第3-3入口
通往第59頁



通往第3-2關的出發點

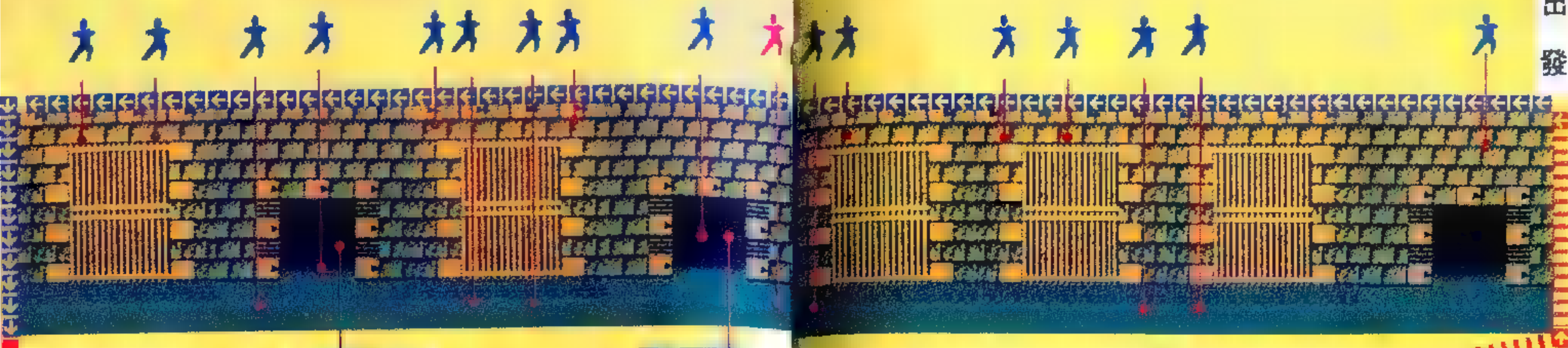


通往第3-4入口
通往第63頁



通往第3-3入口
通往第58頁

出發

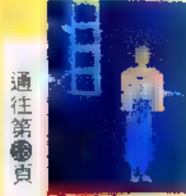


通往第62頁

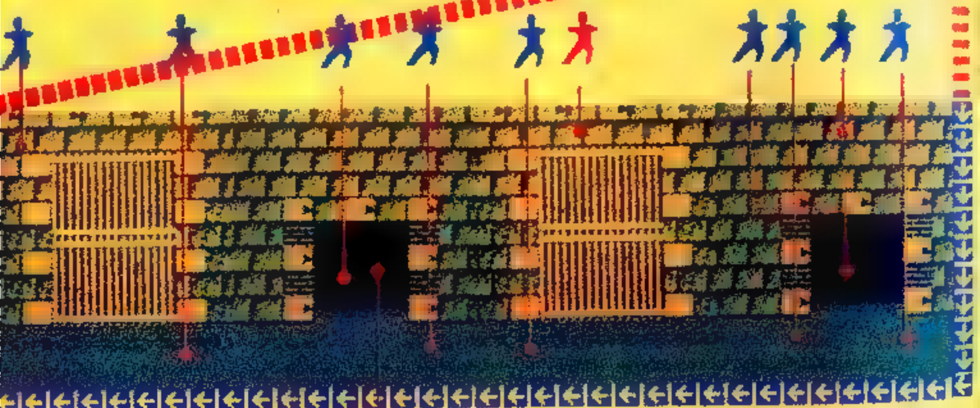


通往第3-4入口

通往第[illegible]頁

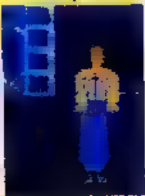


通往3-2入口



通往3-3的出發點

通往第62頁



通往第3-4入口

攻略法

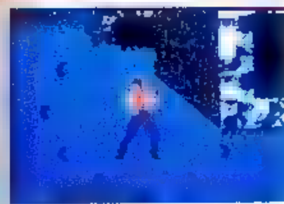
北斗神拳眞正的秘技・生氣的劍四郎

あべし的秘孔攻擊法⑤

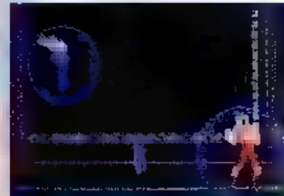
★7個＝拿下了「あべし」時，劍四郎會生氣！上衣會發出「叭西叭西」的聲音飛掉！

這麼一來，劍四郎和羅王對決時，就能帶着鬪氣的障壁。

不過，若是死掉的話，要從最初開始，重新收集★。



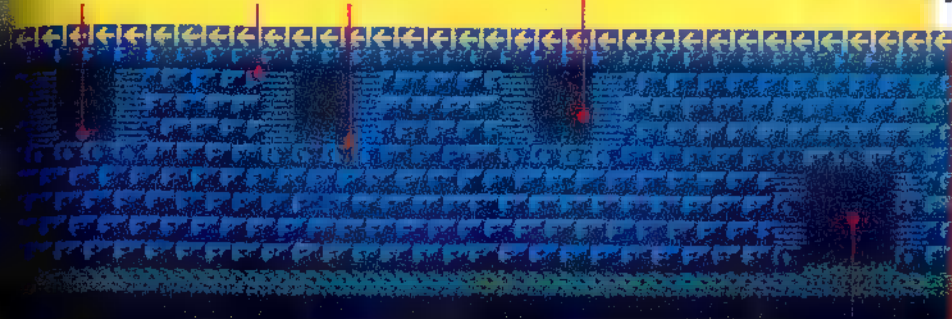
↑哇！上衣飛掉！表示在最強的狀態!!



↑在劍四郎的四周，充滿着鬥氣！羅王要和劍四郎一決勝負！

出發







通往第3-5入口

通往第64頁

攻略法

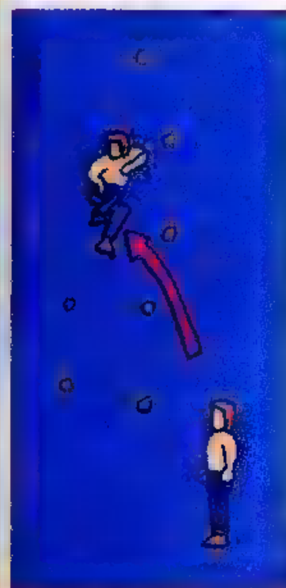
是敵亦友!? 隱藏角色在天空出現!!

北斗七星之謎①

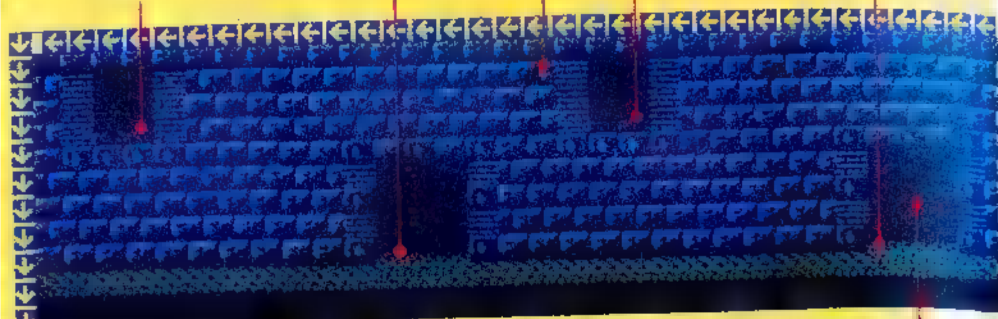
當遊戲得分的千位數是偶數時，在第1-4關北斗七星出現的位置，隱藏角色就會出現。

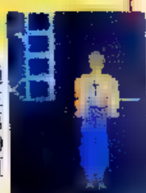
跳起來通過左圖的要點，劍四郎的能力會被加滿，要不就是增加一個劍四郎。

在各階段，一定要讓它出現，將之拿下，否則在下一個階段，它將不再出現。









通往第3-2入口

通往第58頁

通往第3-4關的出發點

企劃秘辛 5

敵人的眞空波能不能防止!?

在遊戲的說明書中，雖然載明超郎和太平的眞空波是一〇〇分，但這個分數絕對不會產生！

因為對無形的眞空波，使用一指眞空把對付，一點用處也沒有。

這件事雖然曾在製作者間發生過爭執，但如果一指眞空把眞能對付眞空波的話，整個遊戲就顯得太乏味了，所以我們最好還是決定讓兩者無法對抗。

對不起哦！



出發



到終點



通往第3-2入口

通往第58頁



通往第3-6入口

通往第[illegible]頁

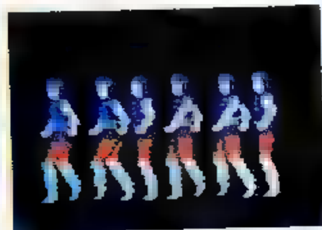
企劃秘辛 6

卡通的感覺？要注意角色的動作方式！

由於東映動畫是製作卡通片的專家，所以特別留意遊戲中角色的動作。

尤其要注意太平和劍四郎的行走方式。

這是和卡通片的製片充分商量，且看過數次影片而研究出的走法，頗有真實感！



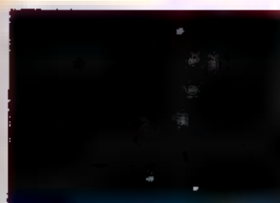
太平走路時的慢動作照片

攻略法

劍四郎對抗羅王 你有沒有看到死兆星!?

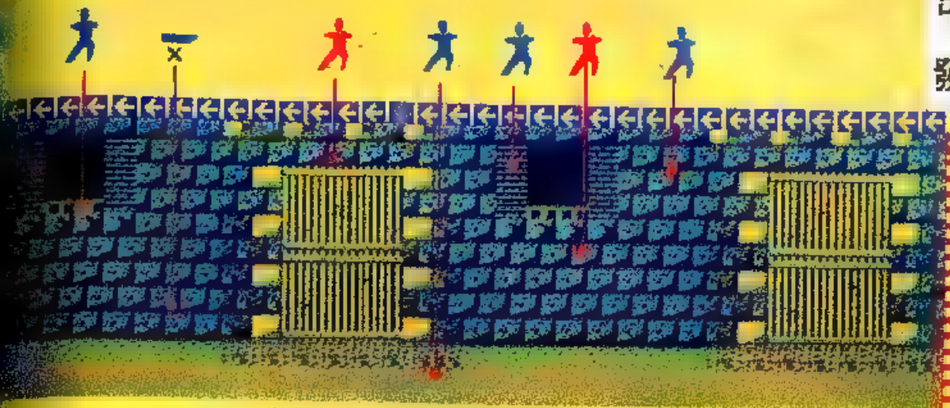
北斗七星之謎②

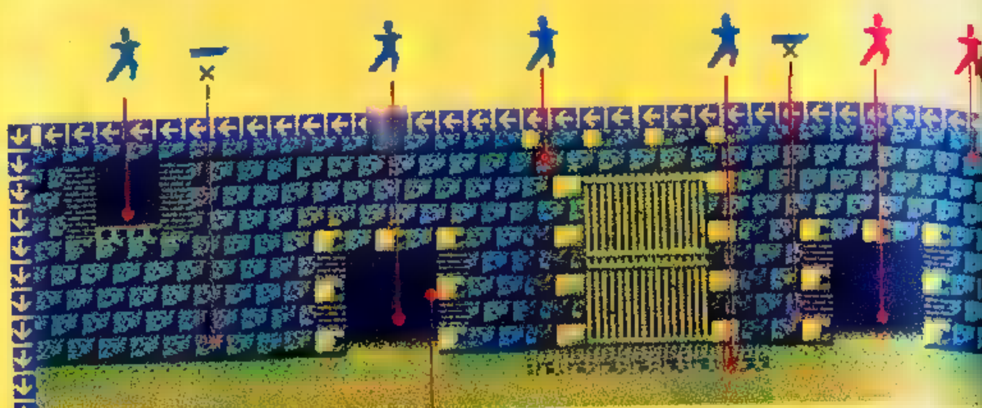
在階段5的最終面，羅王區域的中央位置，從一開始時就出現了北斗七星，但這種北斗七星不能使劍四郎增強能力。死北星的出現有一點條件，需要劍四郎和羅王交戰時受傷，能力變成原來一半時，才會出現。

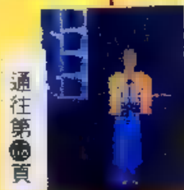


危險！巨星殞落……!?









攻略法

眞正的撒謊!? 林的秘密

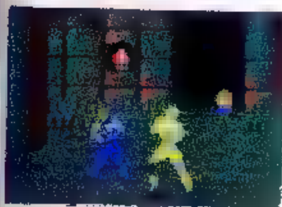
彷彿是個帶你到下一個區域去的嚮導一般，在各個路口，林會突然出現！

如果妳輕信別人，三言兩語就跟了他去，就會回到以前所經過的區域……。

「他是騙子」，可千萬別這麼想。

因爲愈是到前面的區域去，敵人的攻勢會愈發猛烈，林爲了顧慮劍四郎的安全，故意指引他一條假的路。

當劍四郎收集了7個時★，林就會放心的告訴他眞正的路，加油！



在階段5，雖然有7個★，林也會撒謊！

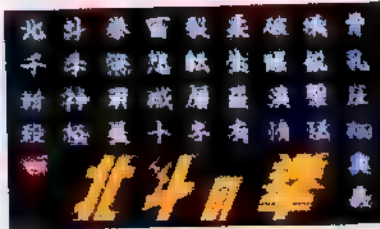
企劃秘辛 7

秘技的名字應該還會不斷的出現！

劍四郎以某一種方法將敵人的頭目擊敗時，畫面上就會出現該秘技的名稱！而且，本來連劍四郎被敵人的頭目擊敗時，畫面上也會出現該頭目所使用的必法技法的名字！

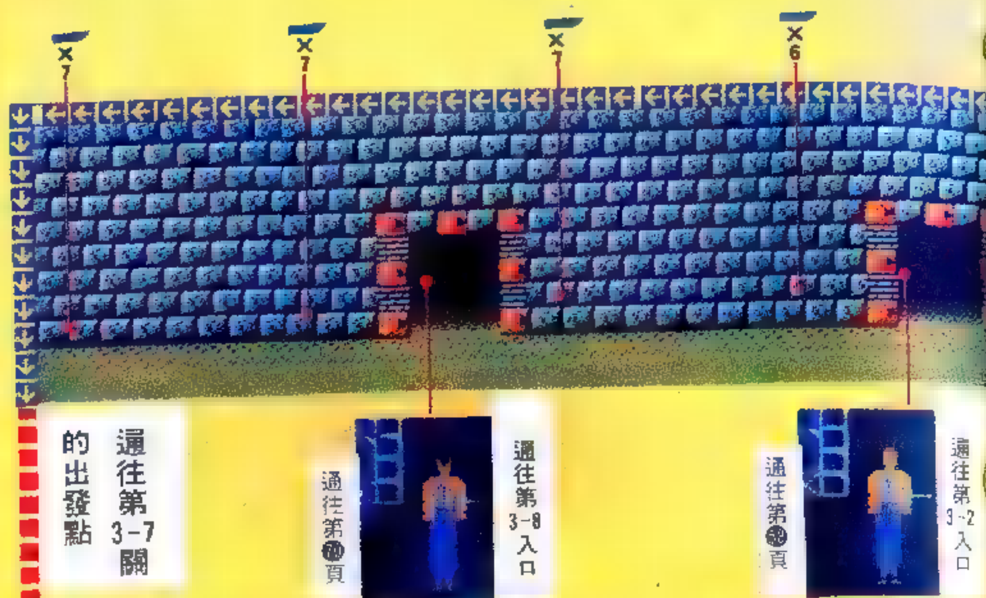
譬如說，若該頭目爲太平的話，畫面上就會出現「極星十字拳」！

說實在的，在你的程式中只有部分漢字。



在節目中有很多漢字！

出發

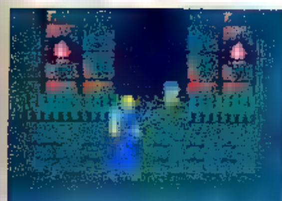


攻略法

依情緒出現!! 最喜歡調皮搗蛋，情緒善變的拔特

如果是平時，在林所出現的位置，拔特會突然出現！拔特才是個真正的嚮導！……你如果有這種想法的話，你可是大錯特錯！拔特是個天生的搗蛋鬼，他才一定會撒大謊呢！

拔特是在劍四郎在衰弱狀態時才會出現的隱藏角色。



↑在收集7個★前，任何人的話都不能相信。



企劃秘辛 8

肥龍和維哥爾爭取頭目的寶座

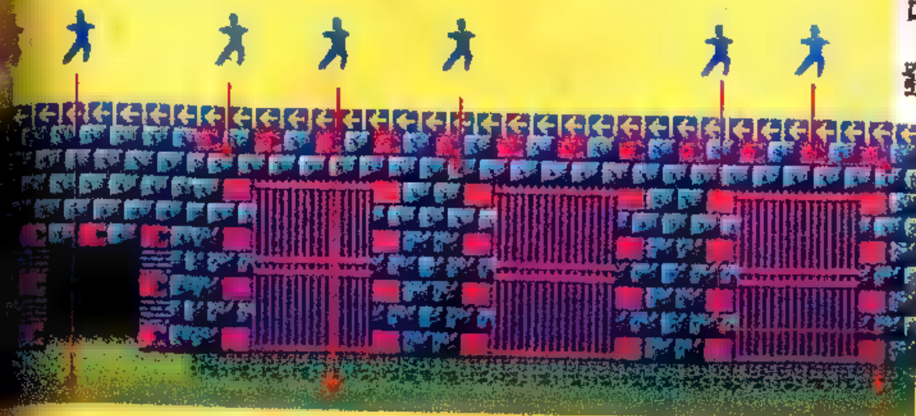
在各個階段的5個頭目們！到最後尚未決定的是階段1哈特部分！的

因爲還有一個角色，不論在魄力或威嚴方面，都足以和哈特一較長短，他就是維哥爾。

他也是加桑特拉的典獄長。

後來勉強決定哈特爲頭目，是因爲以順序來說，他的出現是在肥龍之前。





攻略法

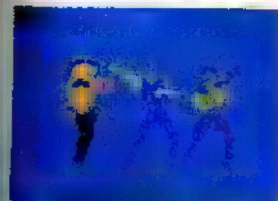
敵人的手下，威力是3級！

進攻隊和親衛隊的完全擊破斬①

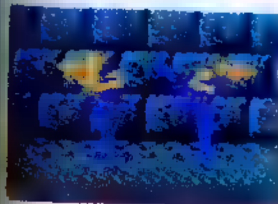
階段1的進攻隊員，是只要一拳就能擊倒的弱角色！可當成練習掌握攻擊距離的對象。

在階段2也有進攻隊員，但這時需要兩拳，否則不能將他擊敗！

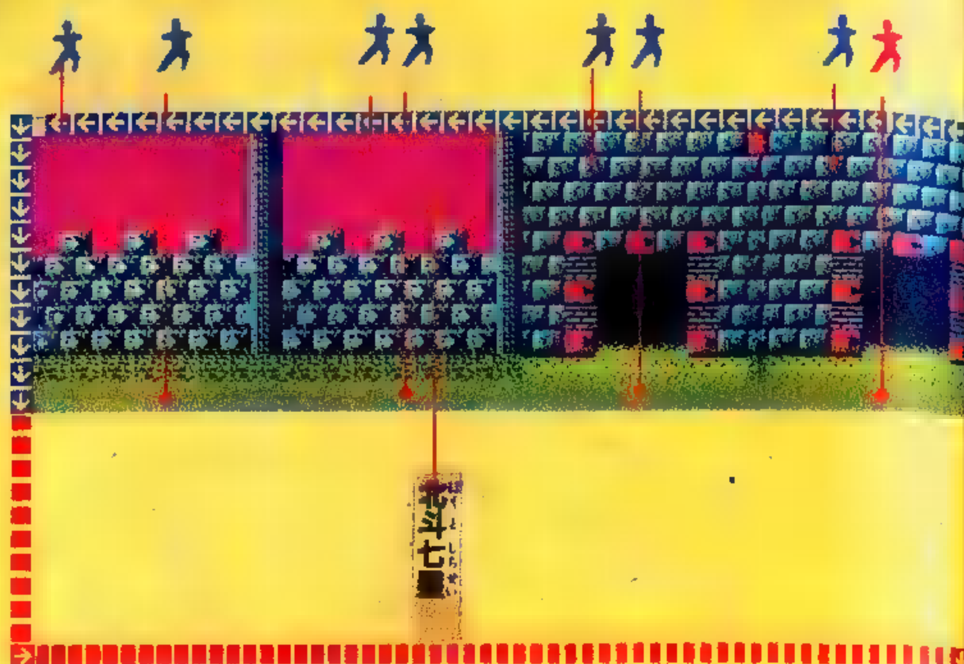
階段3～5，親衛隊員終於出現。需給他3拳，才足以擊敗，同時，他會利用步法靠近你，要多加留意！

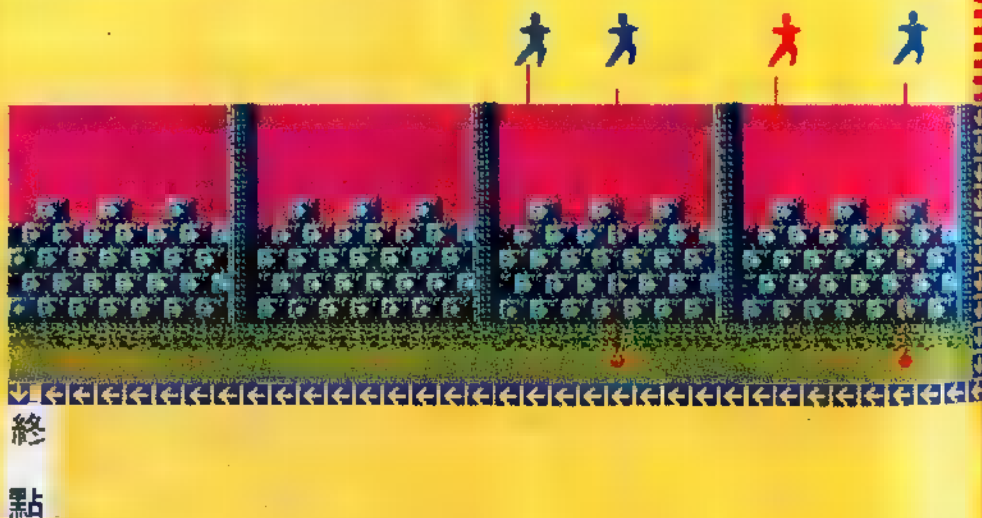


↑敵人如果是進攻隊的話，就算沒有★也沒關係！



↑要注意敵人的輕快腳步！親衛隊是勁敵！





STAGE ステージ 4

南斗聖拳的帝王





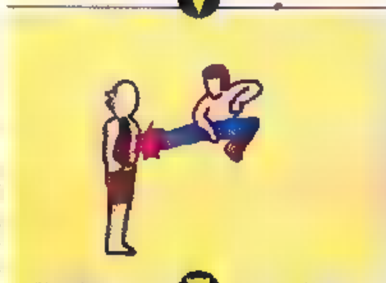
捷基

必勝戰法

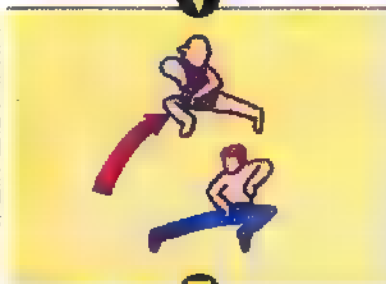
4連發飛鏢，能一支支的發射到不同的目標，是命中率極高的武器。捷基射出了2、3次飛鏢後，如果跳躍的話，第4發會直直飛來，極爲危險！要等待捷基射完4發後跳躍，向捷基跳去。然後縮短彼此間的距離，連續使用跳躍。捷基一定會吃不消的想要逃走，所以要朝捷基跳過去，連續發揮下段踢的威力！不可固定在一處，否則會遭到捷基的反擊，要注意！



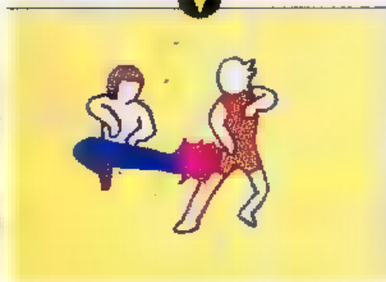
➡在捷基發射完4發飛鏢後才跳躍！



➡拉近距離，繼續跳起來踢!!



➡捷基想跑到後面去……。



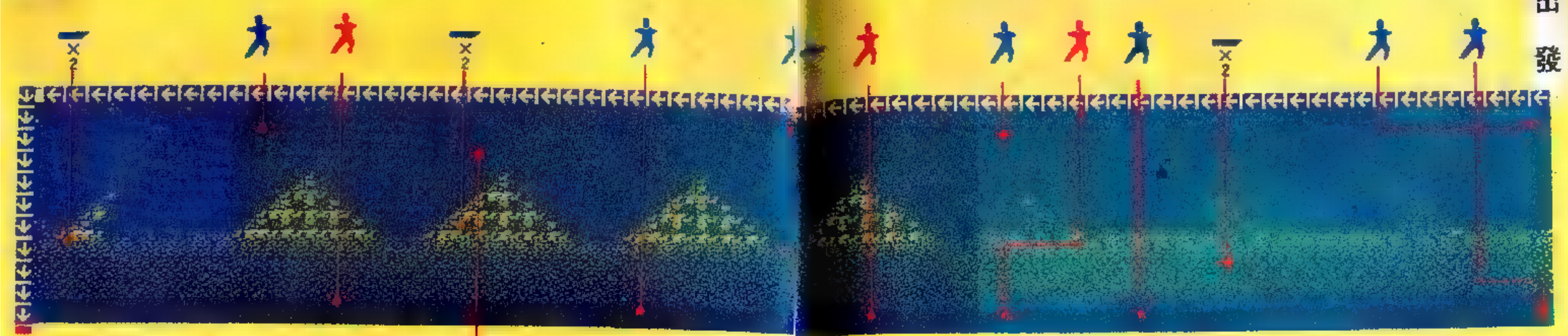
➡立刻跳過去，繼續使用下段踢!!

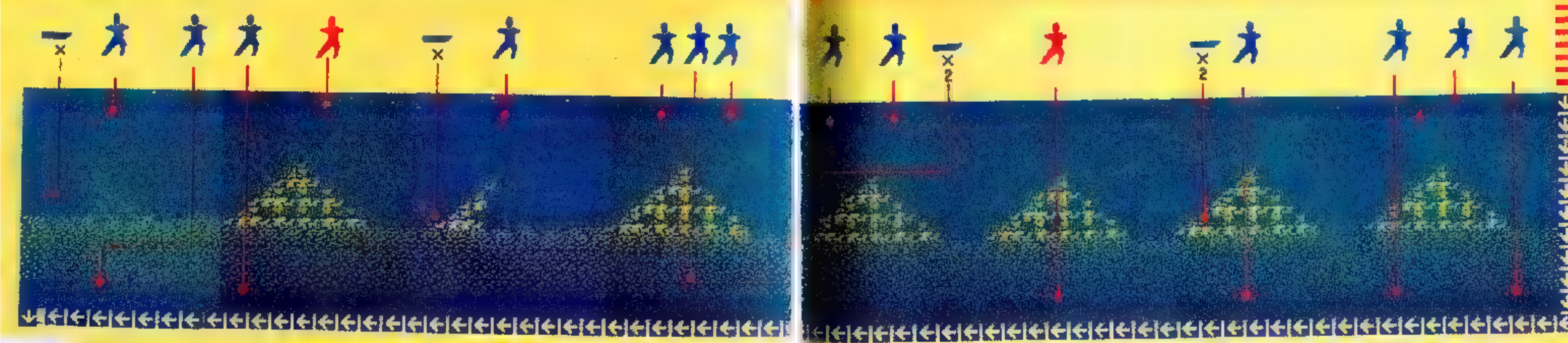
捷基的特徵



劍四郎在地面上時，會繼續使用滑行踢。欲攻擊捷基，需跳躍好幾次，先引誘再跳躍。因爲捷基能在半空中自由自在的跳着踢揮拳，因此不容易和他保持適當的距離。不僅如此，捷基還會連續不斷的發射命中率高的4連發飛鏢。

出發

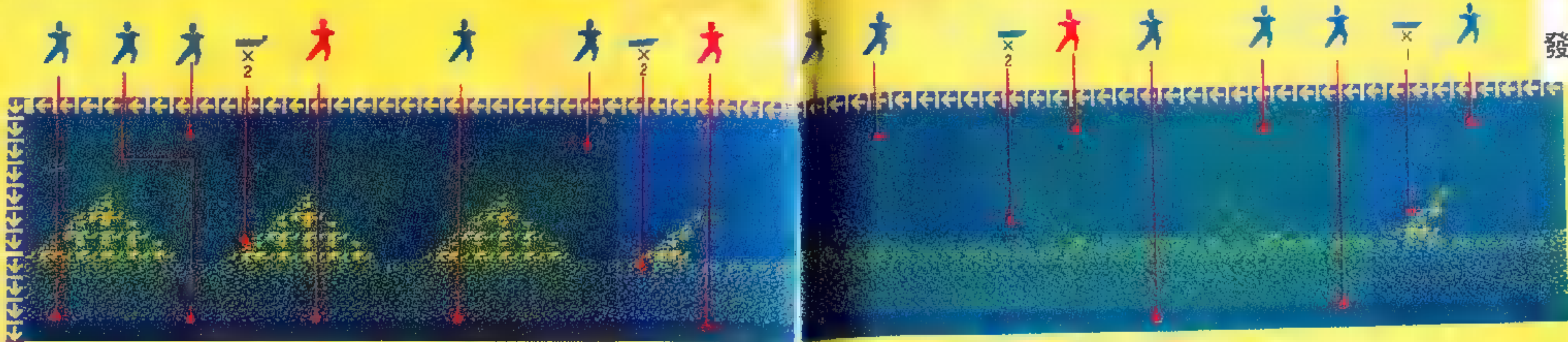


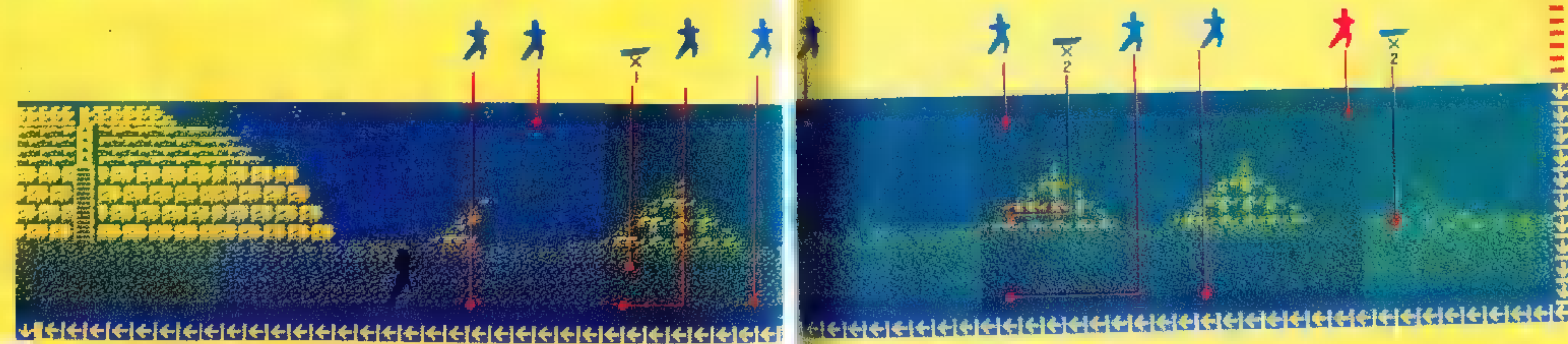


通往第4-2關

通往第76頁

南斗聖拳的帝王





STAGE ステージ 5

命中註定的生死戰





太平

必勝戰法

如何躲開會以輻射狀擴大的真空波是決勝的要點！當太平發出真空波後，要趕快跳躍，要跳過真空波，繼續踢!!然後再往太平的附近跳過去揮拳！由於太平會隨即發生真空波反擊，所以不要逼得太急，要立刻跳開逃走。重覆前述的動作，相信你一定能擊敗南斗聖拳的王者太平。不斷攻擊，盡快逃亡，這種技巧是對付太平的原則。



➡躲開真空波，跳起來踢!!



➡立刻跳進他的身邊，繼續踢！



➡在遭到反擊前，要跳躍逃開！

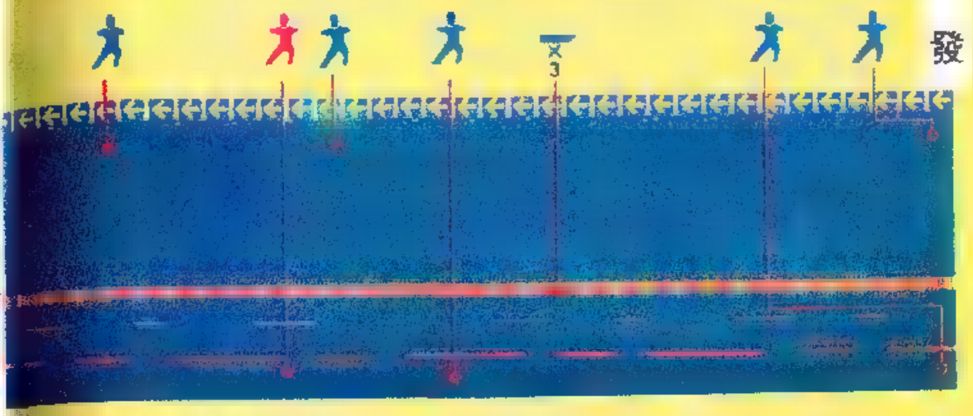


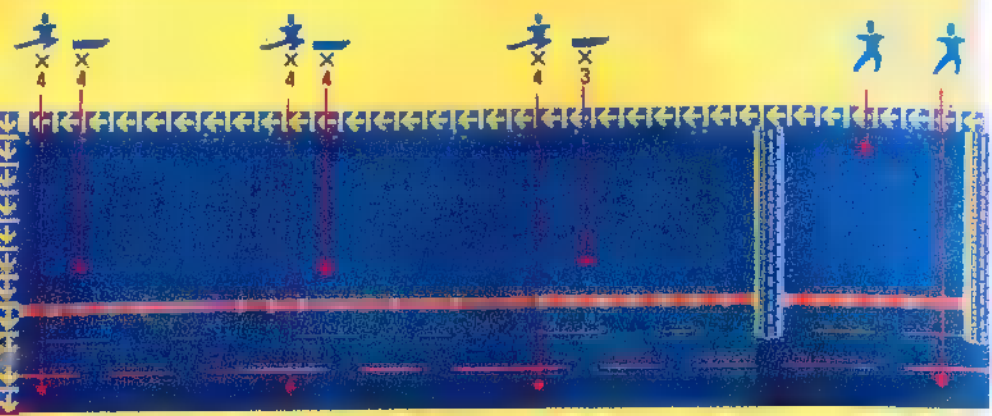
➡再次接近，跳起來踢！

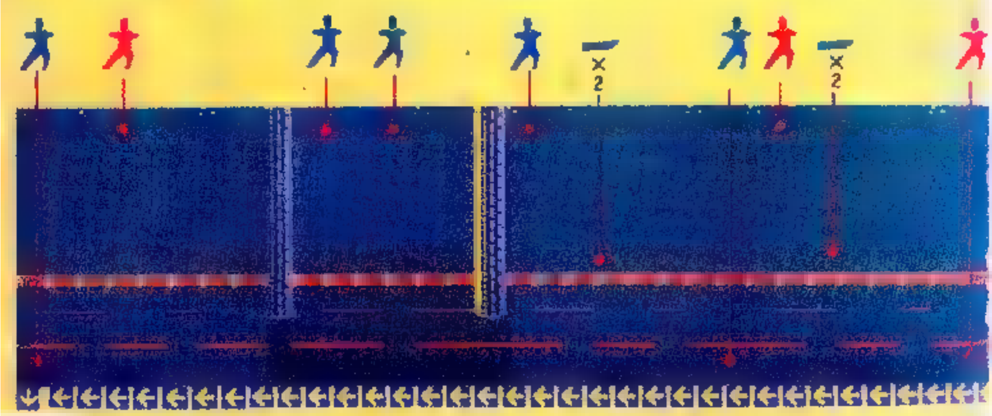
太平的特徵

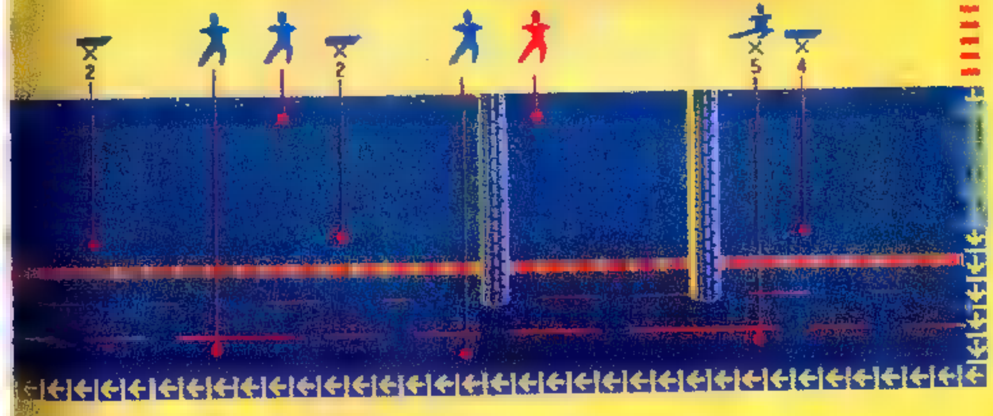


太平會張開雙手，以優美的跳舞姿勢向你攻擊過來。其所發射出的南斗聖拳秘技真空波，比起超郎所發射的真空波，會以輻射狀擴大，破壞力也強得多。但由於其射程距離短，可快速的判斷往後跳。太平會在地上和半空中做快速的攻擊，絲毫不給敵人喘息的機會。

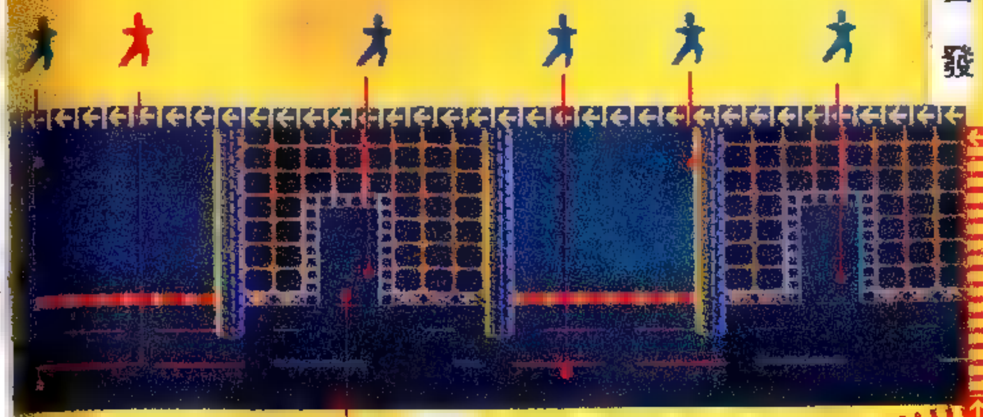




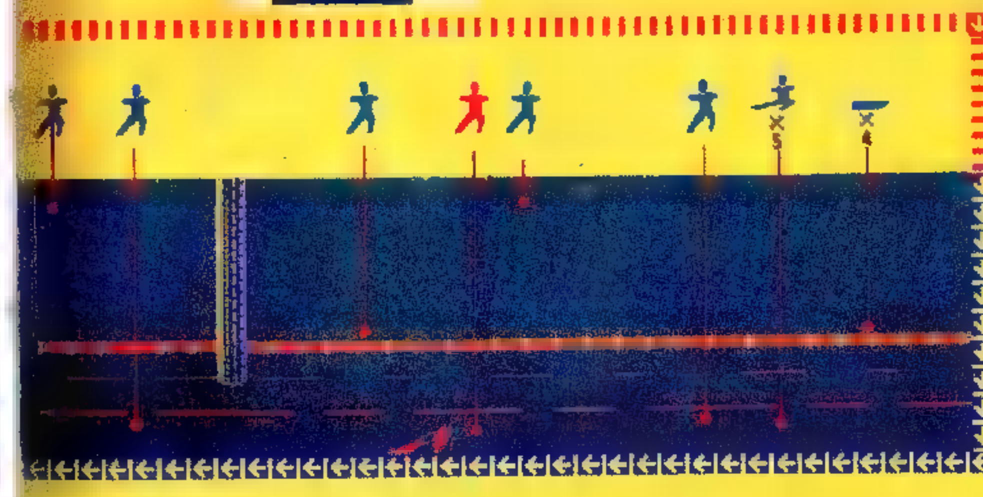


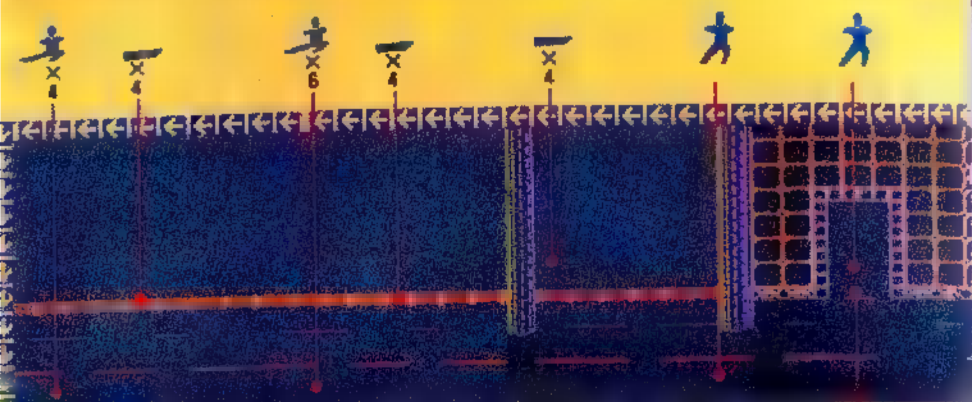


通往5-2入口
通往第82頁

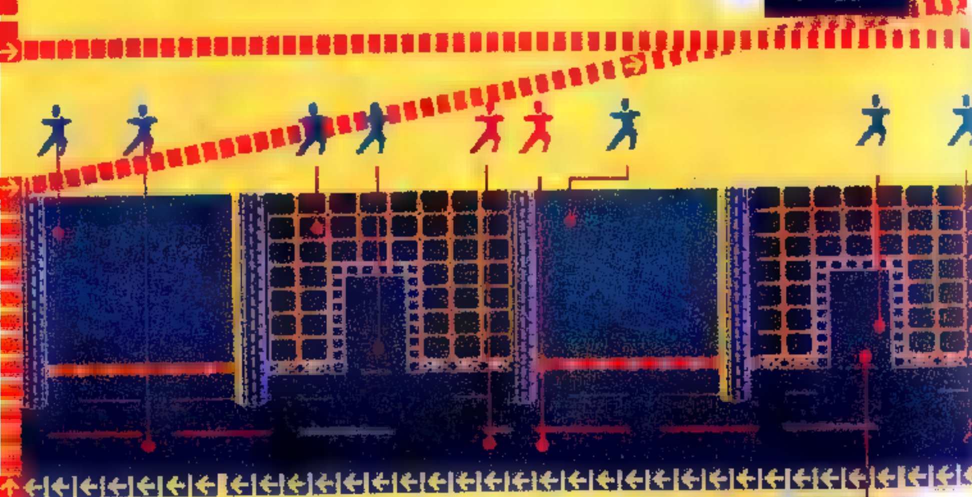








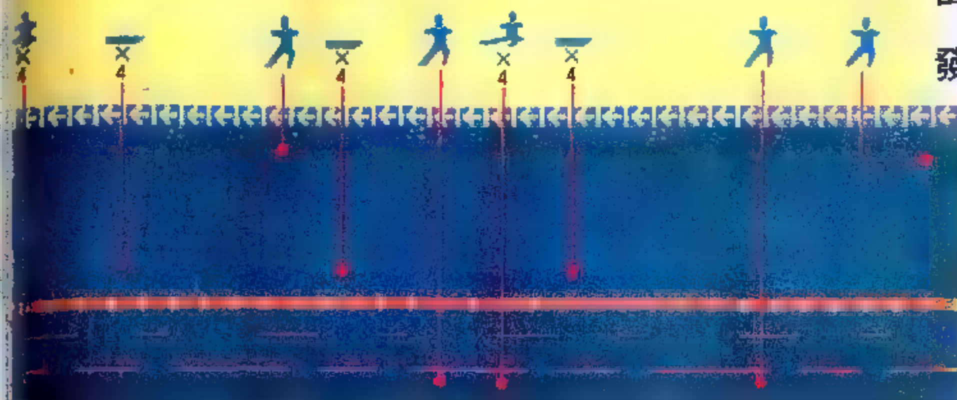




通往第5-2關的出發點



出發



攻略法

需仔細判斷和敵人間的距離！

進攻隊和親衛隊的完全擊破斬②

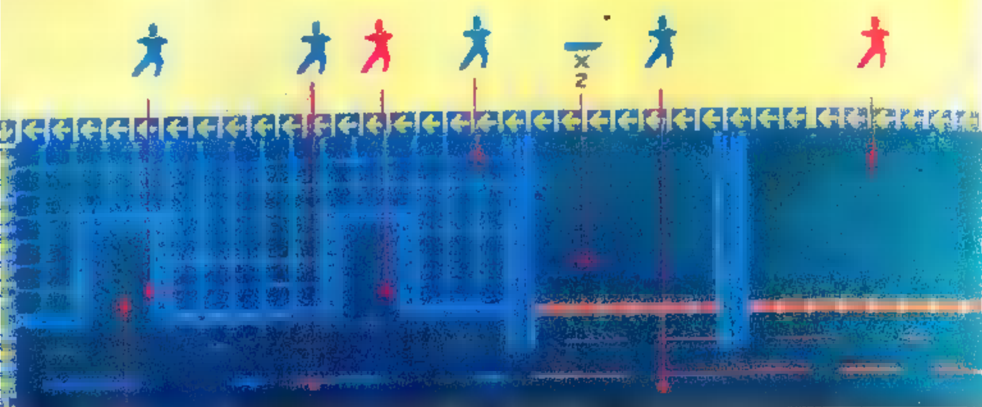
仔細的看左圖，上面是敵人要發動攻擊的距離，下方則是劍四郎要發動攻擊的距離！

如果劍四郎走進敵人發動攻擊的距離，就會遭到敵人拳打腳踢的攻擊！

決定勝敗是以先下手為強！要將敵人引誘到劍四郎發動攻擊的距離，立刻攻擊！

要盡快學習利用攻擊的距離!!







通往5-2入口

通往第㉜頁

到終點

企劃秘辛 9

哎呀！未被採用的背景音樂傑作！

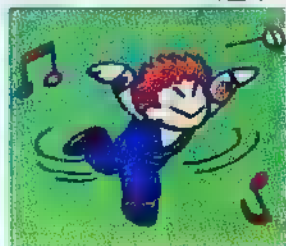
按上電源，標題畫面就會出現。「北斗拳」的標題文字會顯現出各種不同的顏色，漂亮吧！

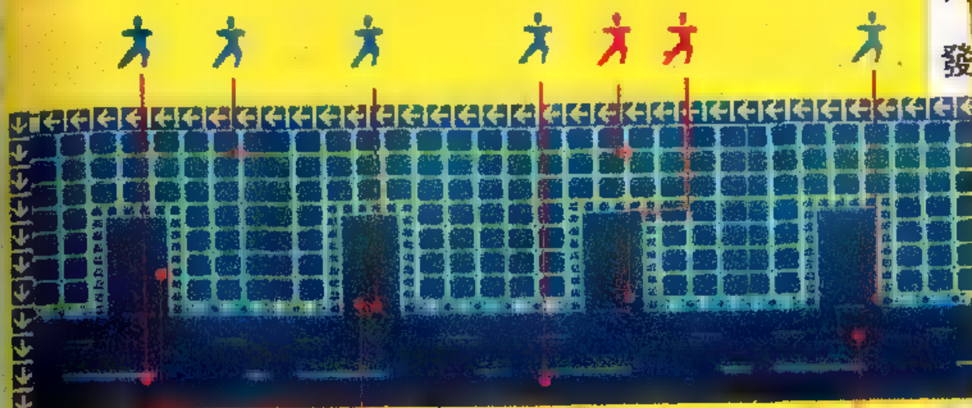
這些都無關緊要!!

本來要在畫面出現時，順便播出背景音樂……。這首曲子是位專業作曲家工作至深夜的作品，但未被採用……那眞是一首好聽的音樂!!

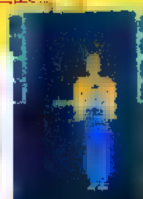
原因是資料太多，無法再放進去！

眞可惜！



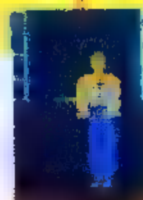


通往第5-4關的出發點



通往第[illegible]頁

通往5-2入口



通往第[illegible]頁

通往5-6入口

攻略法

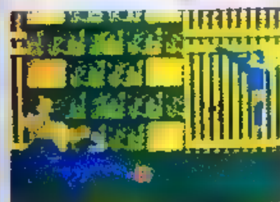
對頭目的手下要以此種方式對付
進攻隊和親衛隊的完全擊破斬③

當劍四郎的能力少，或一個★也沒有時，一定要用這種方法！

當敵人在畫面上出現後，只要蹲下去就沒問題！只要蹲着，小刀或回力棒都不怕。

接着就是等着敵人靠近，待敵人走近至適當距離時，就要連續做下段踢！

雖然動作時的姿勢不甚好看，但是使用這種方法，幾乎不會受傷，能擊敗敵人。在能力增強前，要繼續忍耐。



⬆連步法好的親衛隊也能輕易的擊敗！

生死決鬪



企劃秘辛 ⑩

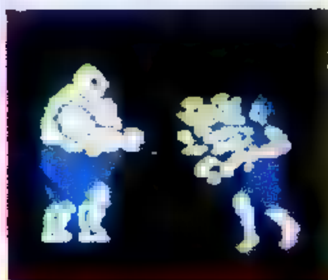
啊達達達！百裂拳可是這種感覺!?

在考慮可能發生的最激烈場面時，要將這種想像畫面畫下來。

左方照片正是依想像所畫的。

大家在互相提供意見研究劍四郎的姿勢時，討論出來的結果，在「北斗百裂拳」中，劍四郎手的動作就變成這個模樣！

不過，連漫畫中的劍四郎也是這付模樣!?



出發



到終點

通往5-2入口



通往第[illegible]頁

通往5-6入口



通往第[illegible]頁

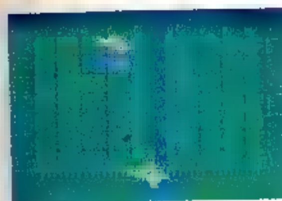
攻略法

一擊必殺的跳踢！進攻隊和親衛隊的完全擊破斬④

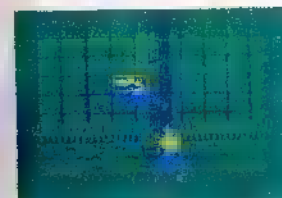
在階段3後，非得3拳否則無法擊敗的親衛隊，如果採用跳踢，只要一次就能將親衛隊擊敗。

雖然和跳的高度無關，但在開始時還是要跳高些，對準敵人踢着下來，這麼一來，擊中的機率較高！

習慣這種動作之後，就以低而威力十足的跳踢，將頭目的手下幹掉！



↑要跳到畫面上方去！



↑對準敵人，突然的跳下！

企劃秘辛 11

劍四郎對抗羅王介紹你一個沒有被採用的角色！

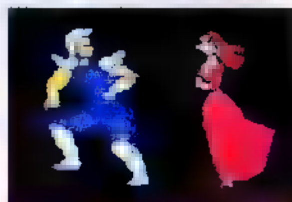
在本遊戲中所出現的羅王，可不是在製作的當初就決定採用的角色所以在此要跟你介紹最初所設計的劍四郎和羅王！

其間最大的差異是大小！你不妨將之和現在的角色做一番比較！

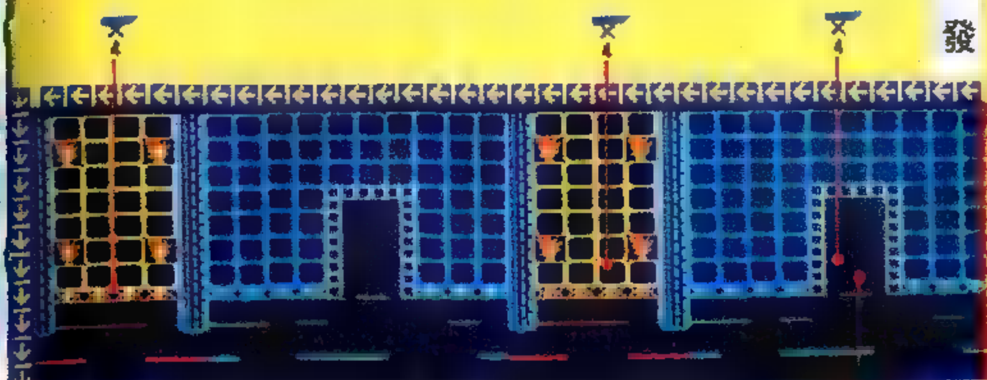
↓劍四郎

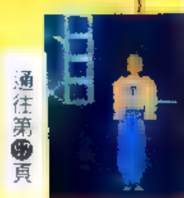


↓羅王　↓馬蓮



出發





通往5-7入口

通往第97頁

通往第5-6關的出發點

攻略法

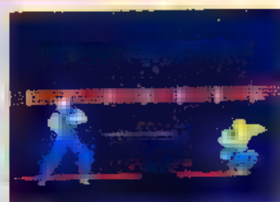
對付奇襲攻擊，36計走爲上計!?

進攻隊和親衛隊的完全擊破斬⑤

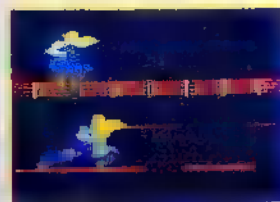
擁有7個★的劍四郎，若是稍微掉以輕心，就會受到滑行部隊的傷害。

雖然時機配合得當，只稍用一拳就能擊敗對手，但危險性極大！

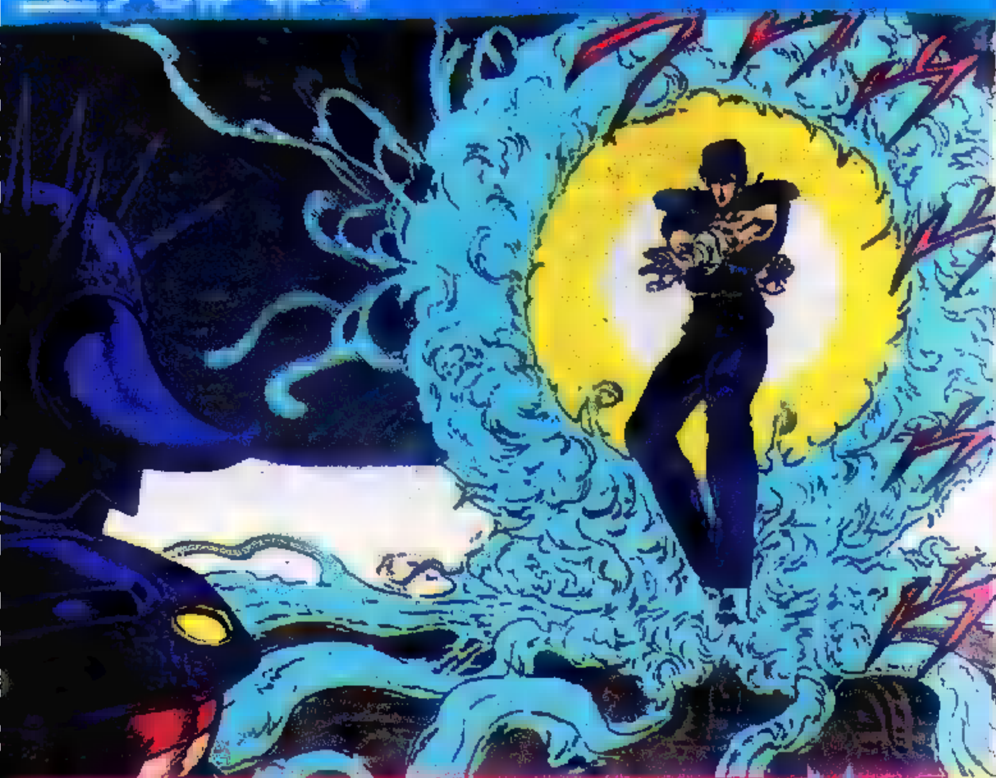
不要勉強與之對戰，要跳往正上方或右上方，然後逃之夭夭！



↑哎呀！滑行部隊。



↑要跳起來逃走！



攻略法

要集中聽覺！

進攻隊和親衛隊的完全擊破斬⑥

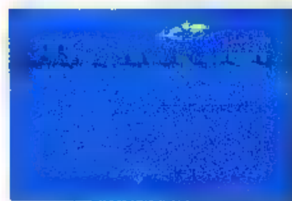
在任何地方，都看不到敵人的踪影！

似乎已喘了一口大氣的劍四郎，會突然的有小刀或斧頭向他飛去！眞是危險極了！

遊戲進行當中一定要全神貫注，這些武器飛過來時，一定會發出「標」的聲音。

只要在聽到聲音後，立刻反射性的有反應就可以。

聽到這種聲音後，不可蹲下去躲避，得跳到正上方或右上方，以這種方式躲避。



↑"標"！哎呀，是斧頭！

出發

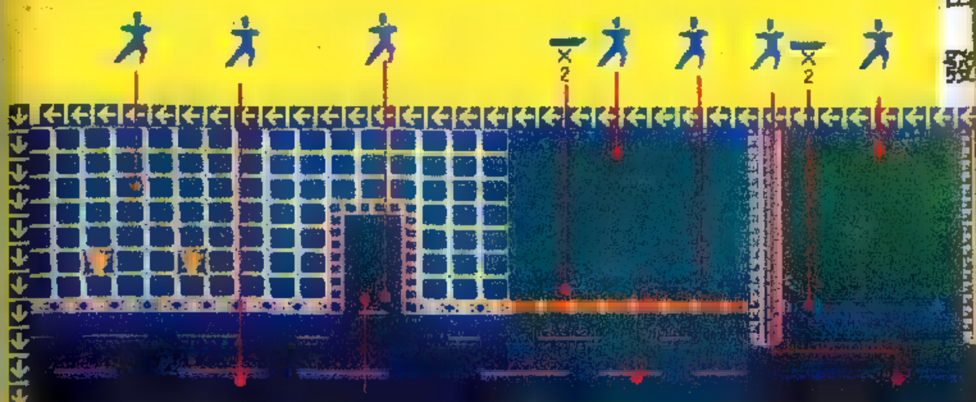
通往第5-7關的出發點

通往5-8入口

通往5-8入口

攻略法

北斗神拳的秘技・三角跳！





攻略法

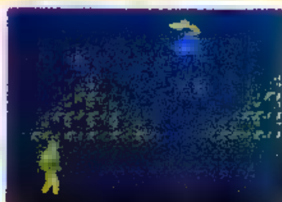
進攻隊和親衛隊的完全擊破斬⑧

慢慢躲避的空極派舞

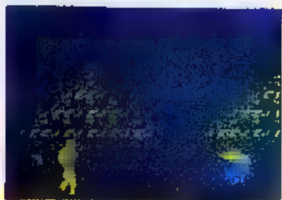
在階段的進行中，有時回力棒、小刀、斧頭等，會一起向你飛來。

遇到這種情況時，用一般的跳躍法沒有用！

這時需使用密技中的空極派舞，以修正跳躍中的軌跡，再飛行！這種方法能對抗所有會飛的武器。



↑哇！2連射回力棒！



↑慢慢的躲開攻擊，落地!!



攻略法

進攻隊和親衛隊的完全擊破斬⑨

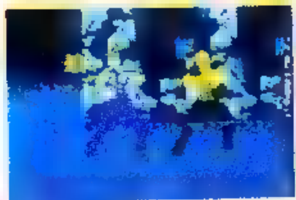
恐怖！無聲劍的陷阱！

有時候，不出現任何聲音，卻會飛來的一種可怕的小刀，那就是無聲劍！。

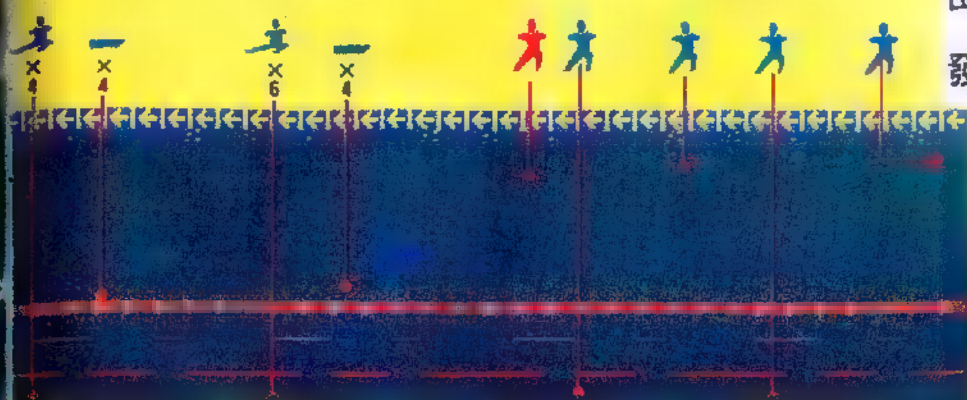
無聲劍是一種一定會由左側飛來的特殊的刀！這種刀可是無法躲避的～

唯一能對抗無聲劍的方法是，在躲避由左側飛來的一般小刀時，在小刀尚未自畫面完全消失前，不要由畫面中央朝左側前進！

如果你能遵守這個規則，無聲劍保證不會出現！



↑只要往左側走，立刻會被[illegible]中！

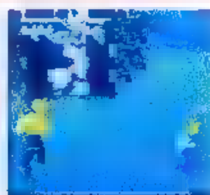


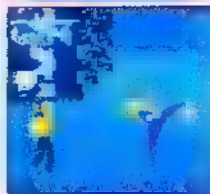
攻略法

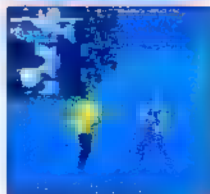
秘技之一・越過頭上的二指眞空把！

進攻隊和親衛隊的完全擊破斬⑩

對付由劍四郎背後擲小刀的忠部敵人，一定要用這種方法將之擊敗！方法是先讓小刀盡量接近，待小刀經過頭上時，再立刻站起來踢小刀。被踢中的小刀，就會飛回來時的方向而直擊敵人，是個偉大的技術吧。









通往5-10入口

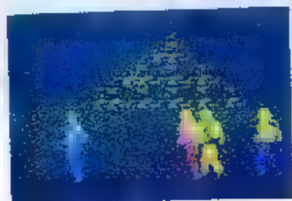
通往第98頁

攻略法

旅行最好結伴而行！誘導頭目的手下!!

進攻隊和親衛隊的完全擊破斬⑪

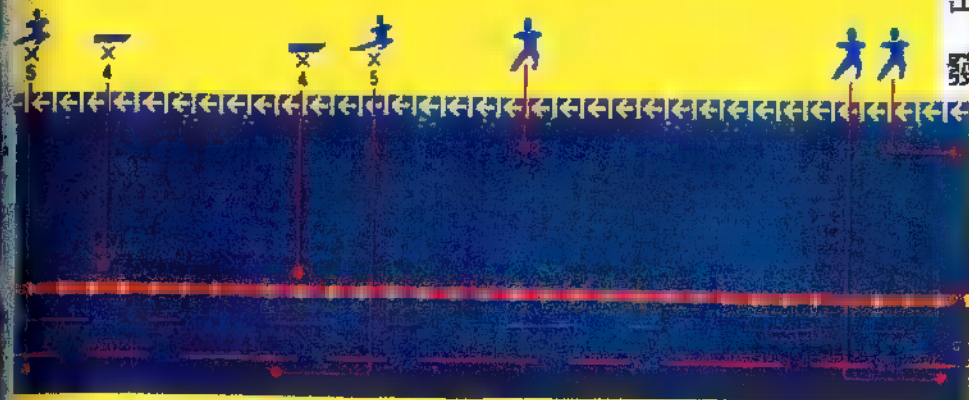
對於遊戲方式已然習慣，認為「不想再和小角色交戰」、「雖然可以擊敗頭目，但總覺得要應付部下們，顯得沒有意思，結果反而被擊敗」，對於這種玩家，最適合的方法就是現在所要介紹的。在「北斗拳」的畫面中，頂多也只是出現3個敵人而已。所以敵人用不着特別擊敗，要讓敵人留在畫面上。因為3個敵人通通出現後，就不會再出現敵人後，就不會再出現敵人，所以要好好的誘導這三個敵人做清除階段的工作。但對於會飛來的武器和滑行部隊要留意。

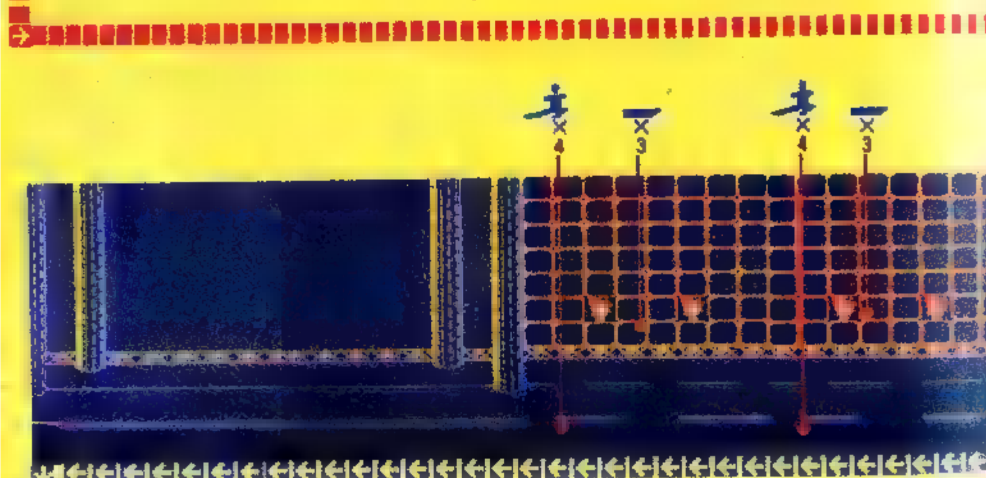


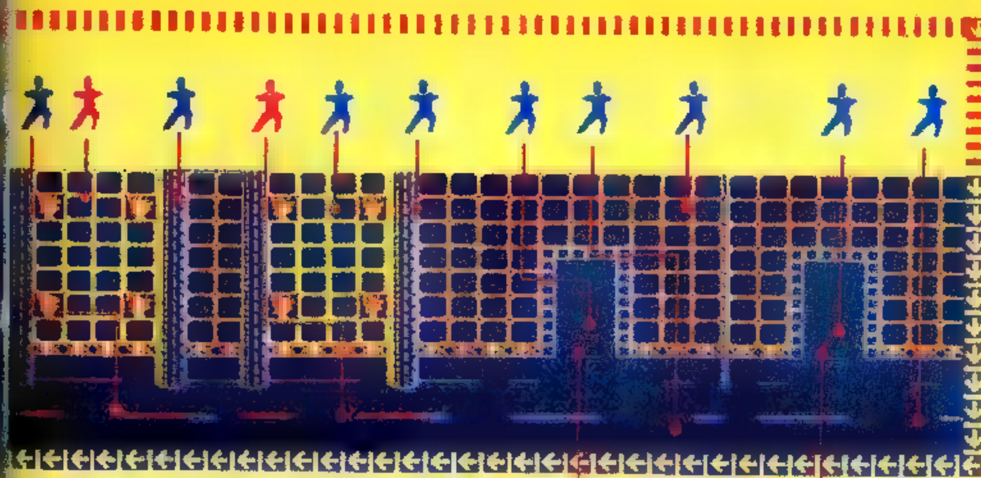
⬆帶着伙伴，輕輕鬆鬆的進行畫面清除工作。

出發









終點

通往第[illegible]頁



通往5-9入口

通往第[illegible]頁



通往5-2入口



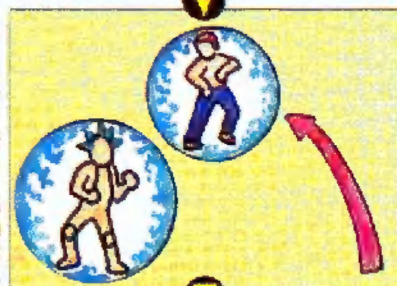
羅王

必勝戰法

對付會以鬥氣形成障壁的羅王，用一般的攻擊法不管用!!因爲羅王會發射厲害的鬥氣波，所以要以跳躍的方式，跳進羅王的懷中!!這時如果能繞入羅王的背後，那是最好不過的。因爲羅王會反擊，所以要在他反擊前踢他，同時要立刻跳開。重覆上述動作是基本要領。能跳進障壁，以三角踢的方式跳至羅王背後是重點!!



➡如果羅王發射出鬥氣波的話……



➡要趕快跳躍，跳過羅王！

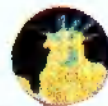


➡以三角跳的方式，跳進鬥氣中。



➡從背後踢他，然後立刻跑掉。上述動作的重覆，是基本動作模式!!

羅王的特徵

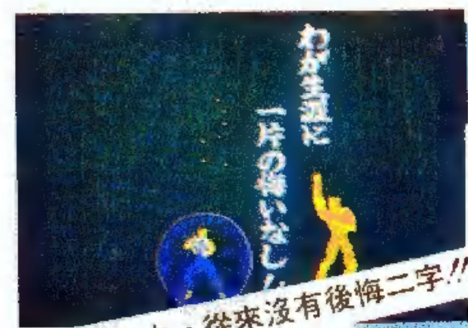


羅王是體軀較劍四郎大上兩倍的惡魔!!頭上戴着有利刺的鋼盔，會以強烈的精神力量，設立鬥氣的障壁。同時，也會朝劍四郎發射出鬥氣波，造成劍四郎極大的傷害。對於頭上的攻擊也能確實的防止，可說是威力最強最大的敵人!!

令人感動的結局

最後的戰鬥！

⬇仰望天的男人・羅王！最後終於倒在北斗練氣鬥座的地上!!
摻摻揉了愛和哀愁的勇者・劍四郎，爲黑暗時代寫下了休止符！



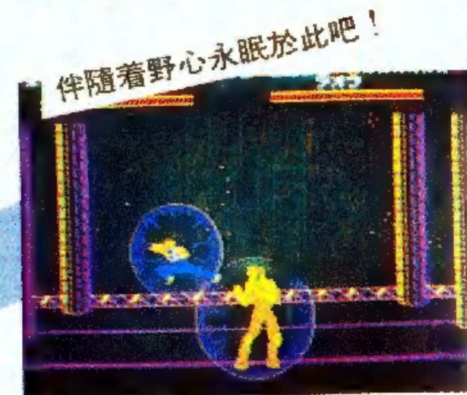
在我的人生中，從來沒有後悔二字!!

⬇終於和心愛的馬蓮重逢!!馬蓮奔向劍四郎的身邊!!眞是讓人感動的一刻！勇者・劍四郎就是你呀！



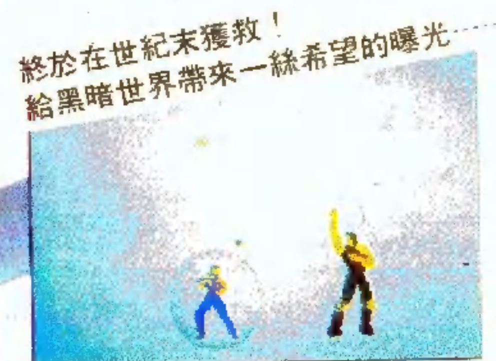
成功的救出了馬蓮!!

伴隨着野心永眠於此吧！



⬆歷史上最強的男人孤注一擲，最後之戰！劍四郎的秘技和羅王的最高秘技。無想轉生，發生了激烈的衝突！兩人的密技均被對方給封鎖住！現在展開了雄壯的戰鬥場面！

終於在世紀末獲救！
給黑暗世界帶來一絲希望的曙光……



⬆羅王的時代終於結束！
希望之光籠罩着整個世界，給人們帶來生存的希望！劍四郎完成了北斗神拳繼承者的使命!!

完全攻略本目錄

北斗神拳完全攻略本

新聞局出版事業登記證
局版台業字第二九八一號
出版者：華鍵出版社
發行：華鍵出版社
新店市中正路217號四樓
編譯：本社編輯部
總經銷：華泰書店
華泰科學勞作教材社
新店市中正路217號三樓
電話：九一八－八一九六
九一一－五〇二一
郵政劃撥：〇五四八四五〇二
華泰書店帳戶收
特價100元

中華民國75年9月12日出版

北斗神拳完全攻略本



最詳細的解說

華 鍵 出 版 社

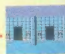
特價 90元

直逼羅王！
向前進！劍四郎！

第 1 關 1







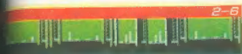


第 2 關 2









第 3 關 3















打倒羅王！

最詳細的地圖

第 4 關 4





第 5 關 5













